



儒学与网络、生命、环境伦理(张立文)

(2005-7-14 9:56:33)

作者：张立文

一、人类面临的五大冲突和危机

20世纪是价值冲突的世纪。两次世界大战，半个世纪冷战，无数的局部战争和地区冲突，是其显著特征。现在的巴以冲突，是其综合后遗症。从表面上看，价值冲突的原因是市场配额的不等，利润瓜分的不公平，生息领地的有争议和宗教信仰的有分歧。但从实质上看，一切冲突都根源于非此即彼、主客二分、你死我活、势不两立的不相容价值抉择。借用孟子的话说，是鱼和熊掌不可兼得。

人类面临的这一价值冲突有五个方面的表现，构成困扰社会持续发展的五大冲突和五种危机。

第一，人与自然的价值冲突及其生态危机。现代生态学原理告诉我们，人类是自然生态系统的顶级消费者，野菜草根，五谷杂粮，飞禽走兽，山珍海味，都能充当食物资源。一旦食欲恶性膨胀，杀戒大开，势必危及生物多样性存在，导致生态环境失衡和退化。工业革命以来，掌握科技知识的现代人，排山倒海，战天斗地，开展了一场史无前例的人天大战，“以人灭天”，“以故灭命”。时至今日，物种正在灭绝(1)，大气日益污染，生态环境不堪负重，大地母亲面目全非(2)。这实际上是以人的尊严侵犯天的尊严，以人生的价值兼并众生的价值。人不仅为自然立法，而且还以工具理性的名义宣判天地万物的死刑。

第二，人与社会的价值冲突及其人文危机。资本主义生产方式的确立，个人被从温情脉脉的血缘纽带剥落下来，成为赤裸裸的赚钱工具。受物质利益的激励和驱动，整个社会成了实现物质财富增长的大机器。按照零和博弈的游戏规则，国与国之间展开了价格大战，贸易大战，军备竞赛，国力竞赛。为了“国家的利益”，个人必须充当视死如归的角斗士。与此相反，文艺复兴以来的个人解放运动，也发展成为自由主义、利己主义和无政府主义，社会的整合功能受到前所未有的挑战。个人自由与社会整合之间的价值冲突，使古老的人文精神日趋失落，人文学科受到冷遇甚至嘲弄。哲学已被多次宣告“终结”，史学成了任人打扮的摩登女郎，文学成了“小品”中的笑语，银幕上的“大话”和视屏上的“戏说”。书写人文故事的所有文本或被误读，或被涂改，或被解构。人文精神的现实关切和终极关怀竟然成了多管闲事的话语骚扰。

第三，人与人的价值冲突及其道德危机。市场竞争机制的确立和泛化，使礼让和不争的古典美德全线崩溃。“忠恕之道”成了不思进取、不敢拼搏的保守主义。人们调动起生物本能里潜在的进攻性，误解《孙子兵法》、《三国演义》、《韩非子》和《鬼谷子》等“厚黑”谋略，在商海里玩起大鱼吃小鱼的攻略游戏。爱情，婚姻，家庭，道德良心，社会责任，民族尊严，统统成了致胜的武器。人们仿佛回到了原始的丛林期，依据自然法则扮演狮子、狐狸和山羊等竞技角色，进行你死我活的斗争。假冒伪劣，坑蒙拐骗，使诚信价值濒临危机，道德交往提心吊胆。

第四，人与心灵的价值冲突及其精神危机。近代实验心理学将人的心灵拿到实验室里做解剖分析，运用刺激—反应机械模式把心理活动分为认知、情感和意志三种现象，浑然一体的心灵被初步凿穿。弗洛伊德更进一步，根据歇斯底里病人的临床表现，运用催眠术引发联想，将意识世界肢解成“本我”、“自我”和“超我”，并使它们相互征战，颠倒梦幻，完整的道德人格被截成三段。在实证科学的旗帜下，人性有始以来丑恶的阴暗面暴露无遗。心理分析既发现了不少神经疾病，又制造了一些精神病毒。从此以后，心灵世界成了自我征讨自我的战场。本来，信仰是以自尊、自爱和自强为宗旨的。精神一旦病变，自我发动内战，一切信仰都将化作泡影。

第五，人与文明的价值冲突及其智能危机。文明是生命智慧的觉醒状态，是自然智能的创造成就。文明的程度标志着人道的开放程度，文明的水平标志着人性的解放水平。与以往的生存文明相比，工业文明是以科技发明和创造为第一推动力的产业文明。这一文明的最大特征是，创造财富的目的不是为了满足人们的基本生存需要，而是为了更加奢华的享受和炫耀。因此，资源消耗多，产品积压多，财富靡费多。特别是以信息技术产业和生物技术产业为代表的高科技产业的出现，工业文明开始了从道琼斯指数向纳斯达克指数的资本飞跃。与此相应，人工智能开始逐步取代自然智能在发明过程中的传统角色，数字化的虚拟时代即将到来。如果说哥白尼的日心说和达尔文的进化论剥去了笼罩

在人头上的神学光环，使人放弃了他在宇宙时空的中心地位和“上帝之城”的选民资格，那么，克隆技术的发展和人工智能的完善，将迫使人成为十足的工业制品，人的全部的思想尊严将受到无情的揶揄。一旦图灵机模式被创造性突破，神经元计算机彻底取代硅晶体计算机，包括思想、感情和意志以及创造性在内的人脑自然智能将被电脑虚拟放大，甚至功能超越。到那时，文明的价值高于人类的价值，电脑的智能胜过人脑的智能，人还有什么尊严可言呢。

价值冲突有可能将文明的悲剧反演成人类的悲剧。这决不是危言耸听，而是五大冲突和危机合乎逻辑的演绎结果。因此，要避免人类的悲剧，就必须中止反演律的逻辑效应，必须化解日益激化的价值冲突。

按照和合的文化战略构想，要化解价值冲突，中止逻辑反演，就必须确立和爱准则，尊重生命智慧，保护自然生态，建筑生生大道，让人刚毅地植立在天空下，诗意地栖息在大地上，使工具理性、科学技术以及工业文明无条件地维护人生的价值和思想的尊严。为此目的，需要重新培养“乐山乐水”的仁智情趣，重新树立“仁民爱物”的伦理精神，悉心守护“乾称父，坤成母”的元始生存境域，有效防治“理性法庭”的权力滥用，彻底消除“技术阱架”的视阈屏蔽，全面医治“文明病毒”的智能污染。

二、和合学对人类冲突和危机的化解

如何化解人类所面临的，困扰社会持续发展的五大冲突和危机？以什么理念指导化解此五大冲突和危机？笔者认为，和合学是最佳的选择。

所谓和合，是指自然、社会、人际、心灵、文明间的诸多元素、要素互相冲突、融合，与在冲突、融合的动态变化过程中诸多元素、要素和合为新结构方式、新事物、新生命的总和。和合有五义：即差分与和生，存相与式能，冲突与融合，自然与选择，烦恼与和乐。和合之真，是和合关系之真，差异和生是和合的自性生生义，存相式能是和合的本质形式义，冲突融合是和合的变化超越义，自然选择是和合的过程真切义，烦恼和乐是和合的艺术美感义，统此五义，即是和合关系之真的展现，或曰：“和合起来”义。

所谓和合学，是指研究在自然、社会、人际、人的心灵及不同文明中存在的和合现象，与以和合义理为依归，以及既涵摄又超越冲突、融合的学问。和合学的意蕴：即然与所以然，变化与形式，流行与超越，对称与整合，中和与审美。和合的主旨是生生，生生是不息的流程，是新生命的化生，体现了对生命存在的关怀。生生说明了对生的然的所以然的求索，便是“和合”或“合和”。“和合”一词最早见于《国语·郑语》：“商契能和合五教，以保于百姓者也。”五教是指父义、母慈、兄友、弟恭、子孝等伦常道德规范的和合，使百姓得到保养和实行。如何生生？怎样生生？便是“夫和实生物”⁽³⁾，“夫物合而成”⁽⁴⁾，“天地合气，人偶自生”⁽⁵⁾，“阴阳合和，而万物生”⁽⁶⁾，“天地合和，生之大经也”⁽⁷⁾。“合和”、“和合”作为新生命、新事物的和合体，是冲突融合生生的所以然，这个所以然，是和合的真元。

式能是一变化的动态结构，是潜能的发动不息。存相有对等和变化，和合学是对于存相和式能的各种理解的反思，是对于诸多元素、要素构成新事物、新生命的中介转换机制的探讨，是对于存相变化日新的生命力潜能的寻求。所以说存相和式能都是大化流行中的存相与式能，和合学不仅仅是融合，融合也不就是和合，和合包容了冲突融合，超越现实的冲突融合是基于价值理想的追求和价值导向的理势。

[\[第 1 页\]](#)

[\[第 2 页\]](#)

[\[第 3 页\]](#)

[\[第 4 页\]](#)

[\[第 5 页\]](#)

[\[关闭窗口\]](#)