



学院概况 | 学院新闻 | 师资队伍 | 招生就业 | 学科科研 | 表格下载 | 学生工作 | 教学工作 | 通知公告 | 中文校友

### 朱存明

发布时间:2012-03-16 访问次数:5073



朱存明，1956年10月生于徐州市，现为江苏师范大学文学院二级教授，江苏省高等学校哲学社会科学重点研究基地江苏师范大学汉文化研究院院长。南京大学文艺美学博士，台湾辅仁大学客座教授。主要研究美学、文艺理论、艺术学理论、汉画像艺术等。主持江苏省重点（建设）学科“艺术学理论”建设，文艺学学科学术带头人，“艺术学理论”一级学科硕士点导师组组长。曾被评为江苏省333工程人才，江苏省六大高峰人才，江苏省优秀共产党员，江苏师范大学优秀科技工作者等。

兼任中国汉画学会副会长、中国中外文艺理论研究会理事、江苏省地域文化研究会副会长，江苏美学学会常务理事等。出版著作18种，发表论文150篇。论著《灵感思维与原始文化》1998年获省哲学社会科学优秀成果三等奖。著作《汉画的象征世界》2009年获高等学校科学研究优秀成果奖（人文社会科学）优秀成果三等奖，获江苏省政府优秀成果三等奖。《汉画像之美——汉画像与中国传统审美观念研究》2012年获江苏省政府第11届优秀科研成果二等奖，2017年度获商务印书馆秋季十大好书提名。主持完成国家社科基金项目二项、教育部项目一项、江苏省政府项目二项、江苏省教育厅项目四项。现在主持国家社科基金重大招标课题：“《汉学大系》编纂及海外传播研究”等，主编的《汉学大系》学术著作已经出版的有十余种，例如《汉画像中的胡人图像研究》（生活·读书·新知三联书店2017年版，2018年获上海市哲学社会科学优秀学术著作奖二等奖），《徐州汉画像石通论》（文化艺术出版社2017年版，2018年获得江苏省政府哲学社会科学优秀成果二等奖），《汉代体育》《丑与怪：史前艺术到汉画像中的怪异研究》《新汉学的历史再造》《中国神话的意象世界》《神话之魅——中国神话的图像学研究》《民俗之雅——汉画像中的民俗研究》等。《文学评论》《民族艺术》《艺术百家》《中国图书评论》《书城》《文艺报》《中国社会科学报》《文汇报》《文汇读书周报》等报刊杂志有对朱存明学术的评论与介绍。在法国出版法文本著作《美丑》，在台湾出版《汉画像的象征世界》

#### 通知公告 more

文学院2018年度省级事业单位工作...  
文学院关于教师岗位设置管理的实...  
文学院2015年寒假值班表  
第五批优秀中青年教师赴境外研修...

#### 教学工作 more

文学院中学语文教师指导系列讲座...  
文学院中学语文教师指导系列讲座...  
我校成功举办“中国现当代文学课...  
关于申报2015-2016学年第二学期...

#### 招生咨询

#### 最新留言

标题:文学院报录比 留言时间:2012-12-23  
标题:考研问题 留言时间:2012-10-28  
标题:普通话考试成绩出来了么 留言时间:2012-08-22

[我要留言](#)

[更多](#)

#### 办公信息

→ 办公信箱      → 中层干部手机表  
→ 班车时刻      → 办公电话查询

#### 办公电话

83536282	书记办公室
83403340	院长办公室
83500330	副书记办公室
83500283	副院长办公室（科研）
83536667	副院长办公室（教学）
83403033	党政办公室
83403224	教务办公室
83536362	资料室、行政办公室
83403341	研究生工作办公室
83403182	团委、学生工作办公室
83500323	学生工作办公室
83403014	学科科研办公室

#### 内容检索

请输入关键字