

诚招合作伙伴

中国城市景点报告

河南龙门石窟

文章出处：中华五千年网 (www.zh5000.com)

【字体：小 大 简 繁】 [【加入收藏】](#)

龙门石窟在河南省洛阳市城南十三公里。这里因伊水东西两岸之香山和龙门山对峙如天然门阙，故古称“伊阙”，隋唐以后，习称龙门。

龙门山河壮丽，风景幽美，故诗人白居易曾云：“洛都四郊，山水之胜，龙门首焉”，石窟密布于两岸的崖壁上，长达1公里。它和敦

煌莫高窟、大同云岗石窟，合称我国三大石窟艺术宝库。

石窟始开凿于北魏孝文帝迁都洛阳(公元494年)前后，历经东魏、西魏、北齐、北周、隋、唐和北宋诸朝，其中尤以北魏和唐代大规模营造达一百五十多年。

据解放后统计，东西两山现存窟龕共二千一百多个，佛塔四十余座，碑刻题记三千六百多块， 全山造像 十万余尊。北魏时的古阳洞、宾阳洞、莲花洞，唐代的潜溪寺、 万佛洞、看经寺、奉先寺等都是代表性的洞窟。

奉先寺大卢舍那佛像龕的群像雕造，气势雄伟，雕琢精， 表现了古代艺术大师的卓绝技艺。魏碑精

华“龙门二十品” 和唐代著名书法家褚遂良所书“伊阙佛龕之碑”， 则是书法艺术史上的珍品。

在迄今为至的一千四百多年里， 龙门石窟曾遭受到自然风化的侵蚀和人为的破坏。

冰山中的一角

中華傳統文化藝術