



诸城市发挥地方资源优势 推动红色法治文化高质量融合发展

法治网 2024-08-05



“八五”普法以来，山东省诸城市发挥红色资源丰富的优势，坚持“赓续红色基因·传递法治力量”工作理念，倾力打造独具特色的法治文化品牌，推动红色法治文化高质量融合发展。

挖掘红色法治资源，构筑法治文化新高地

一是打造红色法治宣传教育阵地，推动“法”“景”融合。将王尽美法治理念与诸城改革历程、名人、荣誉、文物等紧密结合，建成王尽美红色法治宣传教育基地。同时，积极推动刘家庄抗战事迹陈列馆、臧克家故居等红色资源法治建设，不断完善红色法治文化阵地建设链条。王尽美红色法治宣传教育基地被命名为“山东省法治宣传教育示范基地”。

二是创建红色法治社区，释放红色法治动能。持续深化“红色法治+乡村治理”体系，在全市社区开展党员群众“红榜先锋”评选活动和“红领网格书记”聘任工作，选任“法治带头人”518名，“法律明白人”777名，通过完善村民自治机制，逐步实现村民自治目标。枳沟镇乔庄社区通过成立党员议事会、老干部议事会等“六个议事会”自创“六会一体”自治模式，搭建了社区协商议事、沟通协调的新平台。近年来，社区先后流转土地2300多亩，引进企业30多家，吸纳社区居民就业工作1400余人，年增加农民收入7000多万元，社区连续13年没有发生群众上访事件。

三是建设红色法治家庭，激活法治建设最小细胞。将“法治带头人”“法律明白人”培育和党员教育相结合，以社区为单位，设立“红色法治课堂”，分批分次对“法治带头人”“法律明白人”和党员进行培训，将法治建设工作触角延伸到家庭。2024年，密州街道十里社区将“法律明白人”队伍由社区干部扩大到每家每户，培养家庭“法律明白人”2275名，每月开设家庭“法律明白人”“红色法治课堂”5场次，掀起了家庭学法的热潮。

传承红色法治基因，打造法治文化新精品

一是创作法治文艺作品，打造普法沉浸式感观。深入挖掘地方文化资源，融入法治元素，组织创作了《情与法》《分爹》《六个姐妹看演出》《礼赞民法典》《有典不一样》等17部法治文艺作品，通过“一村一年一场戏”开展巡演300余场次，在“法治诸城”微信公众号、爱诸城APP等新媒体平台播出30余次。

二是研发法治课程，组建特色鲜明的专题课体系。与国内高校、科研院所、司法机构等单位沟通对接，聘请省内外法治教育专家学者、地方法律工作者组建法治宣传教育师资库，组织22位专家学者在王尽美红色法治宣传教育基地开设党风廉政建设、弘扬宪法精神、预防职务犯罪、依法治税等22个方面法治建设精品课程。

三是丰富法治文创产品，塑造高辨识度法治文化精神符号。借力剪纸、书画、纸雕等传统工艺传播法治文化，制作了尽善尽美纸雕灯、尽美法治连环画、法治口袋等法治文创产品11种，让法律通过文创产品具化为群众身边触手可及的产品，让不同年龄层的受众感受到法治精神。

助推红色法治传播，讲述法治文化新故事

一是创新现场教学方式，狠抓领导干部学法。抓住红色法治宣传教育基地，党性教育培训多的特点，将红色法治教育与领导干部党内法规学习紧密结合，确定“重温入党誓词—瞻仰法治文化阵地—体验党性教育—观看红色故事党课”四个现场教学基本环节，环环相扣，入脑入心，逐步提升领导干部运用法治思维和法治方式的能力。2024年以来，诸城市红色法治宣传教育基地共承接领导干部党性和法治教育200余批、10000余人次。

二是打造研学路线，提升青少年法治意识。设计以王尽美红色法治宣传教育基地为起点的3条精品红色法治研学线路，将红色教育、法治教育、磨砺教育串联，让青少年在聆听红色法治故事、感悟先烈精神的同时，受到法治的熏陶。2024年，诸城市红色法治宣传教育基地共承接青少年研学活动9批、4000余人次。

三是落实普法责任制，广泛开展社会普法。在依托潍坊市王尽美革命事迹教学基地和红色故事大赛，做好红色法治故事收集工作的基础上，将红色法治故事宣讲融入部门普法日常，2024年诸城市各部门单位共开展普法宣传活动300余场次，开展“机关说法”“律师讲法”“法治大喇叭”等媒体普法活动200余场次，有效推动了红色法治文化的传播。（山东省诸城市司法局 逢敏 朱安娜）

(责任编辑：金燕)

网站链接

中央政法机关

地方司法厅(局)

地方普法网站

普法微博网群

法律专业网站

其他网站

