



## 学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

### 第二届世界民族音乐学会学术研讨会邀请函

<http://www.fristlight.cn> 2005-07-25

[作者] 世界民族音乐学会;中央音乐学院音乐学研究所

[单位] 世界民族音乐学会, 中央音乐学院音乐学研究所

[摘要] 由世界民族音乐学会、中央音乐学院音乐学研究所联合主办的第二届世界民族音乐学会学术研讨会于2005年九月2日至5日召开。会议主题是研究世界民族音乐、共享全球音乐资源。请参会代表最迟于2005年8月15日之前将500字左右的论文提要通过e-mail或信件的方式寄到本学会。

[关键词] 第二届;世界民族音乐学会;学术研讨会;世界民族音乐;共享全球音乐资源

尊敬的女士/先生: 由世界民族音乐学会、中央音乐学院音乐学研究所联合主办, 中国音乐学院、上海音乐学院、西安音乐学院、福建师范大学、天天艺术协办, 中央音乐学院外事办公室承办的第二届学术研讨会, 在前期筹备阶段得到了多方人士的大力支持, 工作进展顺利。现正式向国内外有志于世界民族音乐研究和推广的学者发出诚挚的邀请, 具体事项如下: 一、会议主题: “研究世界民族音乐、共享全球音乐资源” 二、会议地点: 中央音乐学院三、会议时间: 2005年九月2日至5日, 总计4天。四、会议日程安排(拟): 会议日程安排(拟).doc 五、会议论题: (一) 世界民族音乐的研究和传播 1、宏观性的课题: 如以全球性的视野对各种乐器、歌唱方法、民族舞蹈和乐种进行比较研究以及关于学科发展和建设的探讨。 2、对某一地区、某种民族音乐文化或舞蹈的研究。 3、世界民族音乐在中国传播的现状和前景: 如通过书籍、视听资料、网络、电影电视、音乐厅等媒介的传播。(二) 世界民族音乐与音乐教育 1、世界民族音乐和舞蹈在音乐教育中的重要意义和作用。 2、在国民音乐教育(中小学)及幼儿园中如何进行世界民族音乐的教学。 3、音乐学院、艺术学院和师范大学音乐系教授世界民族音乐的经验、成果以及存在的问题(如课程设置、教材、教师等)等。 4、在世界民族音乐学习中如何开展参与式教学。(三) 其他与世界民族音乐相关的论题会后, 本学会的学术小组将选择优秀论文出版本次学术研讨会的论文集。六、会议费用会务费每位代表500元, 内含正餐、参观、观看演出及论文集等费用。往返旅费及住宿费自理, 会务费请参会代表在报到时交纳。七、参会程序: (一) 回执时间请参会代表最迟于2005年7月15日之前将回执通过e-mail或信件的方式寄到本学会。(二) 提交论文提要的时间请参会代表最迟于2005年8月15日之前将500字左右的论文提要通过e-mail或信件的方式寄到本学会。八、联系方式: 通讯地址: 王红梅 100031北京西城区鲍家街43# 中央音乐学院音乐学研究所 陈自明 100031北京西城区鲍家街43# 中央音乐学院新4楼1001室电子邮件: [mp@c.com.edu.cn](mailto:mp@c.com.edu.cn) 联系电话: 王红梅 010-66425730 陈自明010-66412696 宋谨010-66413402 特别说明: 为了促进世界民族音乐研究的持续发展并保持其学术的活力, 会议主办者特别欢迎有志于世界民族音乐学术事业的青年学者参加此次会议, 筹委会将在这方面给予关注。第二届世界民族音乐学会学术研讨会筹委会 2005年4月

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: [leisun@fristlight.cn](mailto:leisun@fristlight.cn)

