

上海社区文化建设的新思考

赵炳翔；

(上海师范大学谢晋影视艺术学院)

中图分类号：G123

摘要：社区作为构成社会的基本单元，是上海发展的重要载体和依托，而社区文化的发展状况则是评价上海城市文明程度和生活质量的基本尺度。本文探究上海社区文化新发展的现状，认为做好上海社区文化建设工作，应当做到：加强社区文化组织管理，实现网络化、制度化；抓住社区文化特征，保证参与度与广泛性；强化社区文化的目的，促进共生性和自治性；加强社区文化建设，确保人性化和可持续性发展。

关键词：上海；社区文化建设；发展；

 [阅读文章\(pdf\)](#)

相关文献：

- [1] 赵炳翔，. 上海社区文化建设的新思考. 上海师范大学学报(哲学社会科学版)，2006，(03)
- [2] 李吉国. 浅谈社区文化建设的地位与作用. 理论学习，2002，(12)
- [3] 颜志林. 小康社会与社区文化建设. 群众，2005，(09)
- [4] 欧英利,周柏春. 论我国社区文化建设及其路径选择. 理论界，2005，(03)
- [5] 张晋俐. 文化艺术对社区文化建设的影响. 艺术教育，2005，(04)
- [6] 仇亮. 繁荣社区文化

关闭本页