



## 学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

《孔子圣迹图》创作研讨会在山东大学举行

<http://www.fristlight.cn> 2006-01-23

[ 作者 ] 郭炳利

[ 单位 ] 山东大学艺术学院

[ 摘要 ] 2006年1月22日第三届全国《孔子圣迹图》创作理论与实践座谈会日前在山东大学学人大厦举行。来自中国艺术研究院、清华大学、四川大学等全国重点高校及研究机构的著名专家学者、艺术家聚集一堂,就《孔子圣迹图》的创作理论与实践问题展开了学术和艺术方面的深入研讨,提出了许多有价值的意见和建议。山东大学校长展涛看望了与会的专家学者。会议由项目负责人、山东大学周峰教授主持。

[ 关键词 ] 山东大学;《孔子圣迹图》;中国孔子基金会

2006年1月22日第三届全国《孔子圣迹图》创作理论与实践座谈会日前在山东大学学人大厦举行。来自中国艺术研究院、清华大学、四川大学等全国重点高校及研究机构的著名专家学者、艺术家聚集一堂,就《孔子圣迹图》的创作理论与实践问题展开了学术和艺术方面的深入研讨,提出了许多有价值的意见和建议。山东大学校长展涛看望了与会的专家学者。会议由项目负责人、山东大学周峰教授主持。中国孔子基金会张树骅秘书长致辞,对与会者表示热烈欢迎和衷心感谢,并简要介绍了《孔子圣迹图》系列绘画创作项目的设想及进展情况,希望与会专家学者能够畅所欲言、献计献策,为《孔子圣迹图》的创作项目提供理论指导和技术支持。中国孔子基金会副理事长刘示范教授宣读了课题组顾问与成员名单。李言栋、曾振宇教授分别就创作的基本思路和前期创作选题的论证等情况向与会专家学者作了介绍。与会专家学者围绕此次会议的议题展开了热烈讨论,对《孔子圣迹图》的选题、孔子及其弟子形象的艺术表现以及学术与艺术、继承与创新之间的关系等问题发表了各自的见解,在多方面达成了共识,对《孔子圣迹图》的艺术创作充满信心。《孔子圣迹图》是一部以中国传统绘画的艺术表现形式,配以多种文字,再现孔子人生轨迹、彰显儒家文化精髓、弘扬民族优秀文化的大型文艺创作精品工程,由中国孔子基金会作为2004-2009年重点文化艺术项目立项,由山东大学作为第一项目完成单位。该项目自2005年正式启动以来,经过儒学、史学、文学等有关方面的专家学者为期一年多时间的多学科、多角度、多层次的科研论证工作,已初步确定了绘画创作选题;由中国艺术研究院、中国社会科学院等科研机构承担的相关建筑、服饰、器具等资料工作正在进行之中。目前已搭建起了一个高层次、高素质的项目组织机构;并在全国范围内遴选优秀的艺术家,组成了以北京、天津、江苏、山东为主要基地的创作班子。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: [leisun@fristlight.cn](mailto:leisun@fristlight.cn)

