



最新动态 MORE

- 连片特困区蓝皮书:中国连片特困
- “中国梦与中国西部社会发展:第
- 铜仁“撤司建府”600周年学术
- “社会建设的理论与实践:从城镇
- 人类学的共同概念问题
- 關於《吉首大學第一屆兩岸三

文字资料 MORE

- 潘家湾土家族乡特色村寨保护与发
- 潘家湾土家族乡迎来十岁“生日”
- 《土家族祝酒辞》公开出版发行
- 《中国少数民族古籍总目提要·土
- 滚龙坝村被命名“中国历史文化名
- 湖北利川建南发现道光29年买卖
- 化学与分子生物学学会第七届第十
- 土家族民间“还阳”类药物补充.
- 土家族土司史录
- 天一阁藏明代方志选刊(59):
- 巴东县志
- 巴东县志
- 论文部分

当前位置: 研究动态 » 国内研究动态 »

非遗传承人著《夷水民俗》

来源: 土家族研究网 作者: 湖北民族学院图书馆 时间: 2010-09-1 点击: 278

长阳: 非遗传承人著《夷水民俗》

田学峰 (湖北省长阳土族自治县资丘镇人民政府)

由国家级非物质文化遗产“土家撒叶儿嗩”代表性传承人, 国务院非物质文化遗产项目津贴获得者张言科写作的《夷水民俗》, 经五易其稿, 于近日正式搁笔, 不久将面世。

民族民间文化以往无任何文字记录, 全凭民间艺人口传心授而流传至今, 为了使民族民间文化不失传, 湖北长阳土族自治县民间艺人张言科从2008年3月开始, 凭记忆“著书立说”, 经两年时间完成5万多字的《夷水民俗》, 堪称一部民族民间文化百科全书, 共分民间礼仪26项、花鼓子和撒叶儿嗩三大类。

在民间礼仪部分, 除了习俗介绍外, 还记录了民间坐席, 陪姑、陪郎、支客、都管、杀期猪等基本礼仪; 在花鼓子部分, 除了叙述部分外, 还记录了“舞蹈”动作和五句子唱词, 比如“门口一条冲, 冲的九条龙, 去是三姊妹, 转来九弟兄”就是其中的一段。在撒叶儿嗩部分, 除了一整套程序外, 还记录基本步伐、基本要领, 其中的唱词90%以上为首次面世, 比如: “打鼓的师傅莫乱打, 要打三六一十八, 左打六槌龙现爪, 右打六槌虎翻身, 再打鲤鱼跳龙门”等等, 既顺口, 又流畅, 是原汁原味的原生态文化。

张言科, 今年63岁, 家住长阳资丘镇, 40年来痴迷民族民间文化, 是一个准民间文化骨干, 能唱三百多首民歌, 爱好舞狮、长阳南曲、花鼓子、彩莲船等民间艺术, 最拿手的是跳撒叶儿嗩。他视民族民间文化的传承与保护为自己生命的一部分, 从2008年2月被授予国家级非物质文化遗产“土家撒叶儿嗩”代表性传承人后, 先后担任资丘中心学校校本课程辅导教师和“撒叶儿嗩传习基地”辅导教员, 已带出撒叶儿嗩等弟子3000多人, 并多次参加省、市、县民族民间文艺表演, 成为土家文化的一张名片。

来源: 中国民族宗教网

用户评论

以下评论只代表网友本人观点, 不代表本网站观点。

请发表您的看法

昵称:

验证码:

内 容:

最多字数: 已用字数: 剩余字数:

湖北恩施民族网版权所有，所有内容未经许可，严禁转载或镜 技术支持：维博网络
课题来源：湖北省民宗委民族文件研究课题《土家族研究的数字化平台研究》

www.wephp.com All rights reserved 网站信箱: hjp1011@163.com 