

旧版文章

天人古今

古今通论

古代通论

世界史论

当代三农

现实问题

旁通类鉴

先秦史论

先秦通论

原始经济

文明起源

夏商西周

春秋战国

汉唐史论

汉唐通论

战国秦汉

秦国秦代

西汉东汉

魏晋南北朝

隋唐五代

宋元史论

宋元通论

唐宋通论

北宋南宋

辽金西夏

蒙元史论

明清史论

明清通论

明代通论

明中后期

清代通论

清代前期

近代史论

近代通论

清代晚期

民国通论

民国初年

国民政府

红色区域

现代史论

近世通论

现代通论

前十七年

文革时期

改革开放

学科春秋

学科发展

专题述评

年度述评

[国学网](#) - - [中国经济史论坛](#) / [池月山云](#) / [知识小品](#) / [《岁时节日里的中国》](#) / 《岁时节日里的中国》目录、前言、后记

### 《岁时节日里的中国》目录、前言、后记

2007-02-10 常建华 中国经济史论坛扫校 点击: 636

#### 《岁时节日里的中国》目录、前言、后记

### 《岁时节日里的中国》目录、前言、后记

岁时节日里的中国

常建华 著

北京: 中华书局, 2006

(古代社会生活图记)



目 录



佛	浴佛活动的传人	121
午	浴佛节习俗种种	122
	药俗	123
	饰物	127
	竞渡	127
	角黍	132
	至与天贶	139
	夏至	143
	天贶	144
夕	牵牛织女	148
	乞巧种种	154
元	孟兰盆会	155
	孟兰盆会	162

	中元释义	166
	祭祖活动	168
中秋	玩月拜月	171
	月饼由来	172
	月亮占候	176
	摸秋送瓜	177
重阳	重阳来历	178
	登高远眺	180
	茱萸避恶	182
	菊花延寿	184
	重阳花糕	185
	十月朝与下元	187
	「十月朝」的起源	190
	送寒衣	190

	开炉	193
	漆场与祀牛	194
	祀厉礼俗	195
	下元节	196
冬至	祭天	198
	数九	198
	测日影·添线·飞灰	201
	履长与献鞋袜	204
	绝事与拜贺	206
	祭祖	209
	冬至馄饨及其他	211
	腊日与腊八	212
	腊日源流	215
	腊会与腊赐	215
	腊除	217

后记	主要参考书目	结语	宿岁·馈岁·分岁·守岁	驱邪风俗种种	照虚耗	桃符·春联·门神	除夕	照田蚕	扫舍·跳灶王·赶乱岁·口数粥	祀灶	灶神的来源	祀灶	浴佛与腊八节	收藏
275	274	272	269	264	250	241	241	239	236	230	225	225	222	220

## 前言

年复一年，我们生活在周期性的时空转换中，从孩提时代至今，约定俗成地在特定时间进行民俗活动。岁时节日带给我们新鲜、欣喜、娱乐，生活节奏和人际关系得以调整，内心的情感得以表达，节日使生活绚丽多姿。

从元旦的拜年至岁末的守夜，节日有着古老的历史；无论是清明祭祖，还是七夕乞巧，都有动人心魄的民间传说；饺子、年糕、粽子、月饼以及腊八粥，这些年节的象征食品，蕴含着丰富的文化含义... 人类了解自己的历史，不能忽略岁时节日。

中国古代对时间最初的认识是那个东出西落的太阳；而经年可观测到的北斗星，帮助古人建立了最早的时间系统，借助北斗，最早确定了春分、秋分两个分点和夏至、冬至两个至点。大火星在周天运动中定期出没。人们借此确定季节和年节转换。天有十日和十二月的神话思维，导致了天干、地支的记时法产生。无论是太阳历，还是阴阳历很早就是古人的历法，《夏小正》就反映了一些夏代的历法。《尚书·尧典》已有仲春、仲夏、仲秋、仲冬的岁时划分，说明商末周初对分、至的认识已很稳定。至战国时代，二十四节气最终定型。上古历法的出现和发展是岁时节日固定和形成的基本条件。

早期人类处于原始的自然崇拜阶段。无论是对天象转换，还是对植物的荣枯，动物的繁衍，在万物有灵观念支配下，定期举行崇拜及祓除仪式，其中死与植物变化同理相类，与时间转换的天象、物候配合，也会产生节日，可以说伴随生产、生活的原始崇拜是岁时节日的渊源和基础。

佛教和道教争夺民众的信仰，也给岁时节日的形成和性质增加了宗教色彩，而纪念名人和某些事件促使了节日的形成和固定。岁时节日的形成是各种复杂文化因素互动的结果，长期稳定的农耕经济结构与家族组织积淀出岁时节日文化，使岁时节日得以发挥其功能。

中国古代十分重视岁时节日的记录和资料整理，也有一些研究。儒家经典《礼记》中的《月令》篇，集中体现了岁时节日的理论概括，南朝宗懔《荆楚岁时记》、唐朝韩鄂《岁华纪丽》、清朝顾禄《清嘉录》、潘荣陛《帝京岁时纪胜》、富察敦崇《燕京岁时记》则是现存专门记载岁时节日风俗的名作。很多笔记中保留了丰富的岁时节日资料，尤以宋代孟元老《东京梦华录》、吴自牧《梦粱录》、周密《武林旧事》著名。一些学者专门从事岁时节日的类辑工作，专科性类书中，隋朝杜台卿《玉烛宝典》、宋朝陈元靓《岁时广记》、明朝冯应京《月令广义》均保留了珍贵而丰富的资料。而百科性类书中的唐朝欧阳询等撰《艺文类聚·岁时部》、宋朝李昉等撰《太平御览·时序部》、清陈梦雷等撰《古今图书集成·历象汇编·时序部》、《古今图书集成·历象汇编·岁功典》均系统而全面地收集了岁时节日的史料。

至于保存至今的大量地方志，对于风俗的记述尤详于岁时节日，资料非常丰富。此外，东汉崔定《四民月令》、后魏贾思勰《齐民要术》等农书，涉及岁时节日的史料颇多。而历代吟诵岁时节日的诗篇也不少，虽是文学作品，反映出的节俗和时人心态亦有重要价值，宋朝蒲积中编的《岁时杂咏》是系统整理岁时节日的诗歌集。以上仅举出一些代表性的书籍，至于散见于各种史籍中的岁时节日记载，真是俯拾即是，不胜枚举。

现代人对于岁时节日的研究不断有论文发表，从总体上进行把握，则是上世纪八九十年代的事，出了不少小册子。这些书或从天文历算探讨节日起源，或从民族学探讨节日背景的农事信仰，或偏重于民族学资料，或偏重于诗歌，写得很有特色。但也存在一些问题，这就是全面、系统论述不够，对资料占有不充分，对节日起源、演变、性质、民俗的分析不够深入，极少借鉴国外学者的研究成果。因此，笔者在比较系统地占有资料，特别是地方志资料的基础上，注意全面借鉴已有的研究成果，尤其是日本学者的成果，力图更准确、细致、系统地反映出中国古代汉族岁时节日的基本面貌，并提出一些新说。然而这也仅仅是初步的工作，更深入的研究。则期待着将来。

笔者力求将本书写成具有普及性、能够雅俗共赏的著作，因此尽量避免大段引用资料，凡引用历史资料一般只在文中说明作者、书名，不做详细注释。本书配有较多的图像资料，既便于读者理解正文，同时也使本书更加生动有趣，希望给读者带来愉悦、轻松的感觉。

## 后 记

我对中国古代岁时节日的研究，开始于20世纪80年代中期。当时因承担为白寿彝先生主编的《中国通史》清代卷撰写岁时节日部分的任务，于是搜集清代地方志、笔记等资料，写成《清代的岁时节日风俗》专文。该文曾提交给1986年在大连举行的清史国际学术讨论会。并在同年天津的首届中国社会史学术讨论会上散发，后发表在《南开史学》1990年第2期，论文的压缩稿收入《中国通史》第十卷《清时期（上）》。

从探讨清代岁时节日风俗开始，我对中国古代的岁时节日以及其他风俗产生了浓厚的兴趣。随后我在南开大学历史系多年开设“中国风俗史”选修课，其中重要的内容之一就是岁时节日风俗。我接着发表了《明代岁时节日生活》（《中国历史上的生活方式与观念》，台北馨园文教基金会1998）、《中国古代人日、天穿、填仓诸节新说》（《民俗研究》1999年第2期）、《清代的文昌诞节》（《清史论丛》2000年号，中国广播电视出版社2001）、《“虚耗”鬼的由来与禳除习俗——中国岁时节日体现的民众心态》（《民间信仰与社会空间》，福建人民出版社2003）等论文，研究上也吸收了人类学、民俗学、神话学、考古学等学科的理论方法，突出了问题意识，尝到了多学科研究问题的乐趣。

本书原为一种丛书所作，定稿于1999年，后由于某些原因未能及时出版。今由中华书局梓行，感到十分恰当。书中插图主要来源于《中国美术全集》、《中国绘画全集》、《海外藏中国历代名画》、《清代报刊图画集成》、《清末民初报刊图画集成》、《清殿版画汇刊》、《清史图典》、《中国民间木刻版画》、《中国民俗剪纸图集》、《中国民间年画史论集·附图》、《国家图书馆藏戏曲小说版画选粹》、《民间剪纸》、《18—19世纪羊城风物》、《中国历代压胜钱收藏与鉴赏》、《民间劝善书》、《四库全书》、《穿越时空》、《插图本中国体育史》、《中国方术续考》、《文物》、《紫禁城》等书刊，在此谨向拙著所采图像的原编著者表示敬意与谢意！

这次出版前，我又通读全稿，加以订正，并增加了文昌诞、照虚耗等个别内容。对于旧作，自己仍然比较满意，因为这是在比较系统阅读有关岁时节日原始资料基础上写成的，也较为充分地吸收了相关的研究成果。尽管近年来又有一些同类著作问世，比较而言，本书对于中国古代岁时节日起源与流变、实态与性质的论述，自成特色，并不过时。虽然怀着这样的自信出版本书，但也真诚地欢迎海内外读者批评指正，共同提高对于中国传统岁时节日的认识。

责任编辑: echo

[发表评论](#)

[查看评论](#)

[加入收藏](#)

[Email给朋友](#)

[打印本文](#)

如果你想对该文章评分, 请先[登陆](#), 如果你仍未注册, 请点击[注册链接](#)注册成为本站会员.

平均得分 **0**, 共 **0** 人评分

— — — — —  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10