



# 内蒙古长调艺术交流研究会

蒙古长调  
世界非物质  
文化遗产

[首页](#) | [团体概况](#) | [协会章程](#) | [业界新闻](#) | [工作动态](#) | [学术研究](#) | [图片新闻](#) | [长调名家](#) | [专家学者](#) | [法律法规](#) | [志愿者](#) | [音像图书](#) | [蒙文版](#) | [English](#) |



巴德玛



巴德玛（1928—）女，内蒙古呼伦贝尔盟新巴尔虎左旗人，1953年从民间歌手转为呼伦贝尔歌舞团独唱演员，1976年调呼伦贝尔艺术学院任教。多次在各类的文艺汇演中获奖，并培养出许多新时代的长调歌唱人才。演唱风格热情而不乏细腻，并有自己独特的创意性处理。其演唱的代表曲目有：《粉嘴枣红马》、《四岁的海骝马》、《牧歌》等。

Copyright © [www.longsong.org](http://www.longsong.org) | [www.urtinduu.org](http://www.urtinduu.org) | [www.changdiao.org](http://www.changdiao.org) All Right Reserved.

内蒙古长调艺术交流研究会官方网站 版权所有 TEI: 0471-4939620 Email: [cldx2008@126.com](mailto:cldx2008@126.com)

内蒙古蒙科立软件有限责任公司 技术支持 版权声明

