



ᠮᠣᠩᠭᠤ ᠴᠢᠩᠳᠢᠠᠳᠤ ᠠᠷᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ ᠤᠯᠤᠰ

蒙古长调
世界非物质
文化遗产

内蒙古长调艺术交流研究会

[首页](#) | [团体概况](#) | [协会章程](#) | [业界新闻](#) | [工作动态](#) | [学术研究](#) | [图片新闻](#) | [长调名家](#) | [专家学者](#) | [法律法规](#) | [志愿者](#) | [音像图书](#) | [蒙文版](#) | [English](#) |



巴德玛



巴德玛（1940—）女，内蒙古阿拉善盟额济纳旗人。其父母为当地歌手，受家庭熏陶自幼学习民歌，少年时代即经常参加各种群众文艺活动，显示出它优秀的歌唱天赋，并获得很高的知名度。她演唱的长调民歌质朴优雅，甜美动人，具有很强的艺术感染力。她所演唱的歌曲，曾被内蒙古电台，电视台录制成多种节目形式而广泛传播，影响深广。其代表性曲目有：《白灰马》，《枣红色的赤兔马》，《富饶美丽的阿拉善》，《查干套海家乡》等。

Copyright © www.longsong.org | www.urtinduu.org | www.changdiao.org All Right Reserved.

内蒙古长调艺术交流研究会官方网站 版权所有 TEL: 0471-4939620 Email: cldx2008@126.com

内蒙古蒙科立软件有限责任公司 技术支持 版权声明

