



关于学会
About CFS

民俗与民俗学
Folklore & Folkloristics

民俗与教育
Folklore & Education

民俗与文化
Folklore & Culture

民俗学者
Folklore Fellows



【首页】

研究论文



首页 → 民俗学文库 → 研究论文

[周郢]孟姜女故事与泰山

作者: [周郢](#) | [中国民俗学网](#) 发布日期: 2009-12-06 | 点击数: 1303

再说梁山：杞梁妻故事传至汉末，于“崩城”之外，又开始出现“崩山”之说，在三国曹植诗中屡有“杞妻哭死夫，梁山为之倾”及“杞妻哭梁，山为之崩”之咏。顾颉刚先生《杞梁妻的哭崩梁山》对此曾予考证：“梁山在什么地方？班固《汉书·地理志》云‘夏阳，故少梁，《禹贡》梁山在西北。’是以梁山在黄河之西，今陕西省关中道韩城县地。”（《孟姜女故事论文集》页26）顾先生之梁山在晋陕说，自可作一解。然而史籍中泰山附近自有一座梁山，《琴操》中云：“曾子耕泰山下，……思其父母，作《梁山歌》。”后人多认定此泰山下之梁山即梁父山，故《梁山歌》亦称作《梁父吟》。梁父山为徂徕山之东峰，今属新泰市，正在古杞之域。杞梁妻哭崩梁山为杞地之山，从故事发生的地域来看，自较远在晋陕的梁山更为合理。

关于梁山之崩，顾先生认为是指“春秋成公五年夏（晋国）梁山崩的事”，其事“先于杞梁战死三十七年”。但，春秋时的晋国山崩，何以会在八百年后的汉末产生反响而被融入杞梁妻故事之中？顾先生对此却未能作出一个合理的解释。

那么不妨提出另一种假设，即杞梁妻故事中新起的“梁山崩”情节导源于汉末泰山附近的一次山崩。检《后汉书·桓帝纪》：延熹四年（161）六月，“岱山及博尤来山并颓裂”。又《五行志》：“四年六月庚子，泰山、博尤来山判解。”史中之尤来山，即徂徕山之别名，梁父山为其支阜，故此次山体崩颓，亦可称之为“梁（父）山崩”。这次山崩载入正史，足见于当时影响之大。由于杞梁妻故事其时正盛传于这一区域，因此人们便自然将其同梁父山的灾异进行联想，进而由传说中的“崩城”演变为“崩山”。——这或者便是汉魏之际出现的“哭崩梁山”异闻之由来吧。

四、史籍中最早的姜女祠：“贞女山祠”

孟姜女（杞梁妻）庙最早建于何处？顾颉刚先生《孟姜女故事研究》考证：“北宋祥符中（1008—1016）王梦微作安肃的姜女庙记……，这是我们知道的孟姜女庙的最早的一个。”（《孟姜女故事论文集》页59~60）但据我所见之史料，泰山附近的孟姜女（杞梁妻）庙祀，至迟在北魏时已经出现，远早于安肃之庙。

据《魏书》卷一〇六《地形志》二云：

泰山郡，领县六：……梁父：二。汉晋属。有菟裘泽、徂徕山在北，梁父城、龟山、羊续碑、贞女山祠、云母山。

按北魏时之梁父县，约当今泰安市岱岳区之东南部与新泰市之西北部。《魏书》梁父县下所列古迹“贞女山祠”，窃以为即是杞梁妻庙，理由如下：

一、自先秦以迄北朝，泰山地域除去与杞梁妻有涉外，别无“贞女”事迹，故赫然出现于正史中之“贞女山祠”，不可能别祀他人。二、因汉人刘向所作《列女传》书杞梁妻于《贞顺传》中，故杞梁妻向有“贞女”或“贞妇”之称（如唐人贯休《杞梁妻》诗云：“杞梁贞妇啼呜呜”）。三、因第二点，杞梁妻（孟姜女）祠又多被称为“贞女祠”——如明万历年间山海关尹张栋所建孟姜女祠，即名“贞女祠”；泰山附近的姜女庙也多冠此名，如明嘉靖时边贡有《贞女祠》诗云：“长城在秦那在齐？齐山古寺春草萎。千载哭夫能变俗，至今犹说杞梁妻。”诗中出现的“齐山”，显然是题咏泰山附近杞梁妻庙之作。据此而推，“贞女山祠”所祀也应为杞梁之妻（或因祠近徂徕、梁父之山，故称山祠）。

还有一点，便是“贞女山祠”在后世被称之为“怨女城”。明弘治《泰安州志》卷二《古迹》云：“怨女城：故址在州东四十里。”又嘉靖

- ▣ 研究论文
- ▣ 藏书楼
- ▣ 田野报告
- ▣ 学术访谈
- ▣ 笔谈·座谈
- ▣ 学者评介
- ▣ 书评·文萃
- ▣ 译著·译文
- ▣ 民俗影像
- ▣ 平行学科
- ▣ 民俗学刊物
- ▣ 《民俗研究》
- ▣ 《民族艺术》
- ▣ 《民族文学研究》
- ▣ 《文化遗产》
- ▣ 《民间文化论坛》
- ▣ 民俗学论文要目索引
- ▣ 研究综述
- ▣ 跨学科话题
- ▣ 口述史
- ▣ 生活世界与日常生活
- ▣ 濒危语言：受威胁的思想
- ▣ 列维－施特劳斯：遥远的目光
- ▣ 多样性，文化的同义词
- ▣ 历史记忆

《山东通志》卷二十二云：“怨女城：在泰安州城东四十里。”清人叶圭绶考其地即贞女山祠，所著《续山东考古录》卷二十七《杂考·泰安》云：“怨女城：一作燕语城，县东六十里。或曰：红山之北麓有似城形，非城也。考《魏志》：梁父有贞女山祠。同年密云路于其地得古砖。又同年新泰王青藜云：其地甚似古庙址，当即贞女祠也。”“怨女”应是“贞女”的另一称谓，此女既“贞”且“怨”，自非杞梁妻而莫属。

基于以上四点，我认定《魏书》中的“贞女山祠”，便是杞梁妻祠。而中国最早的孟姜女祠出现在泰山脚下，无疑显现了姜女故事与泰山一地的深厚渊源。

——附带说明，贞女山祠（怨女城）的遗址，至今犹有迹可觅，在今泰安市岱岳区峪岭镇城前村北有高台地，传为怨女城址。《泰安市志·文物》称遗址南北长500米，东西宽200米，文化层堆积厚达4.5米。地面遗物有汉代的布纹瓦、豆、盆、罐的残口沿及小筒瓦、太阳纹砖等，剖面有灰坑、红烧土及夯土痕迹。这一遗址是否就是北魏贞女山祠的确切所在？可留待考古专家作进一步追寻。

综合以上考论，可以获知，孟姜女故事之与泰山发生联系，有着真实的历史背景：由于齐大夫杞梁族出杞国，故里在今泰山附近，因而在此后的杞梁妻故事中衍生出哭杞城、投淄水、崩梁山等发生在泰山地域内的情节；而最早奉祀杞梁妻之祠——“贞女山祠”在泰山出现，也与这番因缘有关。笔者新发现的泰山唐碑中“梁妻大哭之城”的文字，则表明至迟在唐代，在民间俗说中，杞妻所哭之城已被指实为齐国长城。基于诸端，我们遂可进一步认定：泰山地区，正是传唱千年、流布全国的孟姜女故事的发源地之一。

（原文刊于《文史知识》2008年第6期）

继续浏览：[1](#) | [2](#) | [3](#) |

文章来源：新浪博客—泰山周郢的BLOG

【本文责编：王娜】

上一条：[· \[萧放\]明清时期祖先信仰与家族祭祀](#)

下一条：[· \[龙本坤\]谈谈民俗习惯在民事审判中的认证和适用](#)

相关链接

- [\[马知遥\]孟姜女传说：产业化开发的可能](#)
- [\[张士闪\]从故事到事件](#)
- [\[施爱东\]孟姜女故事的稳定性与自由度](#)
- [\[乌丙安\]《孟姜女传说》口头传统及其文化空间](#)
- [\[乌丙安\]在哪里哭倒长城并不重要](#)
- [“山东淄川中国孟姜女传说学术研讨会”成功举办](#)
- [\[洪淑苓\]孟姜女歌仔册的叙事特点与孟姜女形象](#)
- [\[曾嵘/朱高亭\]“孟姜女故事”母题流变的实例分析](#)
- [山东莱芜发现一明代石碑 记述“孟姜女哭长城”](#)



公告栏



在线投稿



民俗学论坛



民俗学博客



入会申请



RSS订阅



注册 帮助 登录

电子通讯稍后发布

Sign up

[学会机构](#) | [合作网站](#) | [友情链接](#) | [版权与免责申明](#) | [网上民俗学](#) | [本网导航](#) | [旧版回顾](#)

主办：中国民俗学会 China Folklore Society (CFS) Copyright © 2003-2009 All Rights Reserved 版权所有

地址：北京朝阳门外大街141号 电话：(010)65513620 邮编：100020

E_mail: chinafolklore@163.com 办公时间：每周一或周二上午10:30—下午4:30 [联系我们](#)

京ICP备06017032 技术支持：中研网