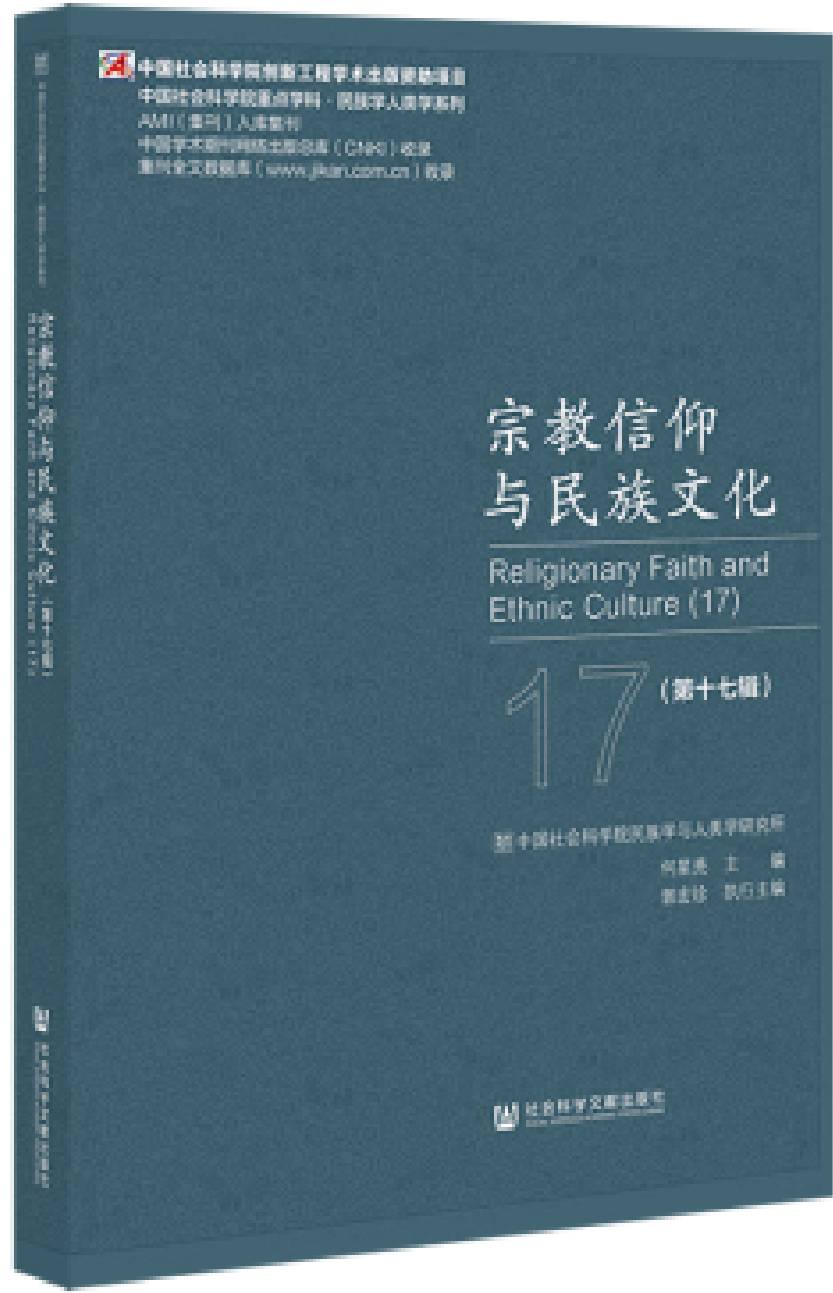




《宗教信仰与民族文化（第17辑）》

日期：2025-02-17



主编：何星亮

执行主编：郭宏珍

出版社：社会科学文献出版社

出版时间：2023年10月

ISBN： 9787522825588

内容简介：

《宗教信仰与民族文化》由中国社会科学院民族学与人类学研究所主办，自2006年创刊以来，已出版16期。本文集所收录论文是中国社会科学院民族学与人类学研究所重点学科宗教与文化研究成果。本辑为第17辑，内容分为历史探微、世界宗教文化、民族文化、学科回顾四个栏目，相关文章从不同角度关注了历史宗教、民族宗教与文化的多样性，资料丰富，观点鲜明，具有一定学术参考价值。 本书主编何星亮，本集刊目前为中国社会科学院创新工程学术出版资助集刊之一。

作者简介

何星亮，中国社会科学院学部委员，中国社会科学院民族学与人类学研究所研究员。主要研究领域为中国民族文化与宗教、新疆民族历史与文化、人类学理论与方法。著有《世界文明通论：中华文明·中国少数民族文明》《新疆民族传统社会与文化》《边界与民族——清代勘分中俄西北边界大臣的察合台、满、汉五件文书研究》等。

目录

历史探微

- 由袄入释：再论高昌北凉时期的佛教
- “乌斯藏”“海崙”
- 甘肃夏河县嘛呢部落历史文化与社会结构探微
- 天台三圣文化在元代：以元代释子的《拟寒山诗》为考察中心
- 劝世与劝善：新教传教士与近代中国的“劝戒文”
- 民国游记中的新疆社会图像
- 刘咸忻《神释》篇对宗教、灵学、迷信的思考

世界宗教文化

- 新教的理性化：基于马克斯·韦伯宗教社会学思想的思考
- 马克思恩格斯的伊斯兰社会文化观及其现实意义
- 谁是犹太人——以希律为中心的考察
- 日本奄美大岛女性生活调查研究

民族文化

- 民族文化遗产与城市发展的互动：历史变迁与功能重塑
- 泰国稻作业起源与早期泰族共同体建构
- 张燮《重建天妃宫募缘疏》背后的故事
- 国家、地方与民间信仰：以河北内丘扁鹊庙为中心的考察
- 阈限与象征：白玉寺“结夏安居”仪式的人类学阐释
- 苯教文化对拉卜楞地区女性成年仪礼的影响

学科回顾

- 日本《文化人类学》杂志刊载中国地域文化研究
- 宋代节日民俗研究综述及思考
- 民族学视野下的匈奴史研究（1990～2020）：历史脉络与知识演化

关闭此页



版权所有：中国社会科学院民族学与人类学研究所

网站技术支持：中国社会科学院民族学与人类学研究所网络信息中心

地址：北京市中关村南大街27号6号楼 邮编：100081