

# 试论合体象形的标界

吴尚夫

( )

中图分类号:

**摘要:** 一、合体象形的类说象形是汉字构造的基本法则。鲁迅先生在《门外文谈》一文中指出:“中国文字的基础是象形。”今人谈到“六书”,常常取用许慎的称谓,采纳班固的次第,置象形于六书之首端,也正是为了表明象形在表意制汉字构形中的重要地位。古今文字学论著者,曾对象形做过分门别类的工作。由于各人采用的方法不同,故所得的类别各异。大而言之,可归纳为以下两种:

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页