

高亨(1900-1986)

中国当代著名古文字学家，古籍校勘考据专家。字晋生，曾名仙翘。吉林双阳人。1918年考入吉林省立第一师范学校。1926年毕业于清华大学国学研究院。后任吉林省立法政专门学校教授。1929年任东北大学教育学院教授。后来相继任河南大学、东北大学、武汉大学、齐鲁大学教授。1953年起任山东大学教授。1967年调北京，专事学术研究。

高亨的主要成就在古文字研究和古籍校注方面。他注过《周易》、《老子》、《诗经》、《墨子》、《商子》等书。以文字声韵通训诂，论列是非，多匡旧说，言之确凿，令人信服。他的《诸子新笺》包括《墨子》《庄子》《荀子》《韩非子》《商君书》《吕览》六种。遵循朴学方法，校释字句，心得颇多，为学林推重。他研究古文字从《说文》入手，涉及金石甲骨，注重形、义、音三者互求，写成《金石甲骨文字通笺》一书，可惜散佚于沦陷的北平，不知下落。他的《文字形义学概论》以《说文》为主要材料，分析汉字形体构成和字义的滋生转换，是汉字形义学的第一部著作。1943年，高亨执教于河南大学时，就究心于古书通假现象，多方搜集，积50多年研究结晶，最终由董治安帮助整理，出版了国内第一部通假资料汇编性质的巨著-《古字通加会典》。全书收集13000余对同假字，征引先秦两汉古籍旧注和少量魏晋文献凡200余种，按声韵分别部居，代表了它的通假字研究的最高水平。