



聂珍钊教授近日获第五届全国高校人文社科类科学研究优秀成果二等奖

浏览次数: 113 发布时间: 2009-11-17 9:10:51

聂珍钊教授近日凭借《英语诗歌形式导论》一书获得了由教育部颁发的第五届全国高等学校人文社科类科学研究优秀成果奖二等奖。他于2000年开始写作此书,历时5年最终定稿。该书是一部关于英语诗歌基础理论的学术专著,主要研究了英语诗歌韵律形式中的一些基本学术问题,如重音与重读的区别、定义;重读同诗歌的关系与意义;诗行与诗句定义与区别、不同特征的十四行诗及当代十四行诗的形式分析等。《英语诗歌形式导论》通过大量的诗歌实例说明英语诗歌形式的理论问题,是我国第一次对英语诗歌韵律进行的全面、系统和深入的研究。

在被问到在写作此书时遇到的最大困难是什么,聂珍钊教授表示是资料的查找问题。“这属于基础理论研究课题,对语言、定义、理论等要求严格。它不同于一般的学术研究,研究英语诗歌韵律要求客观、谨严,实事求是,来不得半点马虎。”据悉,这是聂珍钊教授第二次获此殊荣。早在1995年,他的另一部学术专著《悲戚而刚毅的艺术家:托马斯·哈代小说研究》荣获首届全国高等学校人文社科类科学研究优秀成果奖二等奖。他是当时在该学科获奖者中最年轻的一位。对此他说,“在外国文学研究界,当时主要是前辈们获奖,自己能够位列其中,的确感到很荣幸。”聂珍钊教授最后表示,自己的获奖是学术界对自己的鼓励,应该继续努力做好学术研究。

编委风采

[MORE](#)

photo

photo

吴元迈研究员

本刊顾问玛乔瑞·帕洛夫教授



迈克尔·贝尔教授

查尔斯·伯恩斯坦教授

photo



王忠祥教授

董衡巽研究员

友情链接

[华中师范大学](#)[华中师范大学文学院](#)[AHCI--美国艺术与人文科学引文索..](#)[中国期刊网](#)[中美诗歌诗学协会](#)[中外文学讲坛](#)