

## 张文颖 教授



**张文颖**，男，汉族，教授，2001年3月毕业于日本专修大学国文学专业，获日本文学博士学位。2002年1月来到北京第二外国语学院日语系，从事日语教学与研究，其间曾于2006年4月至2007年4月赴日本爱知学泉大学工作一年。并前后多次赴日本多所大学进行学术交流等活动。日本文学研究会会员，先后获得北京市政府教学优秀成果二等奖，校教学优秀奖，校科研成果三等奖。2009年日语系升级为日语学院，时任日语学院第二基础教研室主任，2011年5月，任日语学院副院长。

**主要研究领域：**日本近现代文学，中日比较文学

**主要教学及科研成果：**参与编写国家级教材两部：《商务基础日语》第一、二册；《基础日语综合教程》第二册教材及教师用书，该教材被评为国家级优秀教材。主持北京市教委面上科研项目“来自边缘的声音—莫言与大江健三郎的文学”、北京市面上项目“莫言与中上健次的文学”、校级项目“日本当代女性文学中的幻想性意象”等科研课题。出版专著两部：《场所的魔力 - 大江健三郎与中上健次的文学》（该书在日本出版发行）、《来自边缘的声音—莫言与大江健三郎的文学》，发表学术论文十余篇，其中在核心期刊上发表论文4篇。