

请输入搜索的关键词...

检索标题

搜索

学院首页 学院简介 专业设置 教师风采 教学动态 党团建设 学生工作 学生园地 孔子学堂 艺术馆

当前位置: 首页 > 艺术学院 > 教师风采 >

专业设置

教学动态

学生园地

党团建设

孔子学堂

艺术馆

>>更多

艺术学院举办新闻稿写作专题培训

艺术学院获“齐鲁理工学院大学生

艺术学院杏坛书会举办“感悟经典

张韬教授简介

戴丕昌教授简介

岐周教授简介

张胜利副教授简介

李曙光副教授简介

魏毅东副教授简介

周长亮副教授简介

张韬教授简介

时间: 2018-05-14 18:38 点击: 1068 次

张韬，笔名十翼，号大风堂，河南南阳人，教授职称。现为教育部全国中小学书法教材审定委员；山东省“泰山文艺奖”评委；中国书法家协会教育委员会委员；全国书法教育国培计划特聘教师，中国书法家协会会员；山东省文艺评论家协会副秘书长；中国教育学会书法教育专业委员会常务理事、书法创作评审委员会、学术委员会主任；山东省文艺评论家协会副秘书长，山东省书法家协会学术委员会委员；北京大学张韬名家工作室书法创作基地导师；宁波沙孟海书学院名家工作室张韬书法创作基地导师。主要担任书法学专业篆书技法、论文写作、毕业创作等课程。

书法作品小楷、篆书、隶书曾荣获全国第五届、六届、七届中青年书法作品奖；第二届书法楹联展作品奖；在《中国书法》、《美术观察》、《书法》、《国画家》、《书谱》、《青少年书法》、《书法报》、《书法导报》等专业报刊发表学术论文二百余篇。2006年，南阳市委、市政府在家乡建立“张韬艺术馆”。

一、著作、获奖

- 1《大学书法篆书临摹教程》，荣获“兰亭奖·教育奖”，中国美术学院出版社，1997年。
- 2《二十世纪中国高等书法教育史》，辽宁省出版集团二等奖，辽宁教育出版社，2003年。
- 3《个案杂陈》，河南美术出版社，2004年。
- 4《大学书法论文写作教程》，河南人民出版社，2007年。山东省社会科学优秀成果三等奖，2009年。
- 5《散氏盘风格创作》，天津人民美术出版社，2007年。
- 6《张迁碑风格创作》，天津人民美术出版社2008年。
- 7《大学书法创作理论与实践》，河南美术出版社，2011年。曲阜师范大学优秀教材一等奖，2013年。
- 8《沙孟海研究》上下卷，西泠印社出版社，2014年。
- 9大学书法教材集成15册（参编），中国美术学院出版社，1998年。
- 10《石鼓文临习指南》（编著），河南美术出版社，2005年。
- 11《礼器碑临习指南》（编著），河南美术出版社，2005年。

二、主持全国、省级科研项目、获奖

- 1山东省艺术学科重点课题，《散氏盘》风格创作（2007229），2007.12结题。
- 2河南省科技厅艺术重点课题，《书法艺术资源评估与理论研究》（072400450930），2007.10结题。
- 3曲阜师范大学课题，《曲阜孔庙汉碑现状调查研究》（2007A032），2008.10结题。
- 4山东省社会科学课题《齐鲁石刻文字文化思想研究与文化艺术资源评估》（10CWYZ04），2011.7结题。
- 5全国教育科学“十一五”规划教育部重点课题，《高等师范院校书法艺术公共课程开设与教学评价研究》（GLA102066），2012.7结题。首届山东省教育科学优秀成果一等奖，2016年。

