



## 杨肖

发布者：外国语学院 发布时间：2021-04-13 浏览次数：5129

**系别：**大学外语教学部

**姓名：**杨肖

**职称：**副教授/硕士生导师

**最高学位：**博士

**研究方向：**比较文学与世界文学



### 学习经历

2009年-2012年 北京语言大学比较文学研究所 比较文学与世界文学 博士

2011年-2012年 美国斯坦福大学比较文学研究中心 比较文学与世界文学联合培养 博士

### 工作经历

2012年-至今 上海财经大学

### 讲授课程

本科生：大学英语；英美文学

### 学术论文

1. “On the History of the Chinese Translations of Gulliver’s Travels,” *ANQ*, 34.1(2021):36-61. Print.
2. 《新寓言派的哲理之光》，《文学理论前沿》第21辑（2020年）。
3. 《汉学家李福清对扬州评话的研究》，《中国比较文学》，2019年第2期。
4. 《论美国的中国现当代文学研究的“批评回流”》，《当代作家评论》，2019年第3期。
5. 《评话话本的整理模式：兼论作者的复杂性——以扬州评话为例》，《民族文学研究》，2019年第3期。
6. 《希姆博尔斯卡诗歌的“问题”意识》，《西安外国语大学学报》，2019年第2期。
7. 《两位丹麦女性的扬州评话探讨》，《民族艺术研究》，2016年第6期。
8. 《中国说书艺术对美国作家赛珍珠的影响》，《浙江艺术学院学报》，2016年第4期。

### 主要著作

1. 专著：《论美国的中国现当代文学研究》，社会科学文献出版社，2019年。
2. 合著：《扬州评话发展史及海外影响》，社会科学出版社，2016年。
3. 合著：《诺贝尔文学奖获奖女作家研究》，社会科学文献出版社，2013年。

### 科研项目

1. 《长三角地区评弹的海外影响研究》，主持人，上海市艺术科学重点项目，2020年。
2. 《“新寓言”派研究》，主持人，学校社科项目，2020年。
3. 《扬州评话史研究》，课题组成员，国家社科基金项目。
4. 《扬州屏化发展史》，课题组成员，国家教育部项目。

办公室：红瓦楼521室

电子邮箱：yangxiaoworld@163.com

