

## 陈本益教授

发布时间2024-02-23 21:29:00 作者: 浏览次数: 1621 次

陈本益, 1944年生, 重庆市人。1968年毕业于四川外国语学院英语系, 1983年毕业于山东大学中文系现代文学专业, 获硕士学位。1987-1988年在英国剑桥大学英文系访问学。从1983年起在西南师范大学中文系任教, 1991年任西南师范大学国际教育与交流中心副主任, 1993—1997年任西南师范大学中国新诗研究所副所长。现为西南大学教授, 博士生导师(美学)、硕士生导师(比较文学与世界文学), 重庆市首届学科带头人(比较文学与世界文学学科)。目前已退休。

主要从事美学和比较文学研究。讲授中外诗歌比较、中外文化比较、西方现代文论与哲学、西方美学等课程。主持国家社科基金项目“西方现代文论的哲学基础研究”、“中外抒情诗比较研究”和教育部社科基金项目“汉语诗歌的节奏”。出版专著《汉语诗歌的节奏》(台湾文津出版社1994年版, 获四川省人民政府二等奖)、《西方现代文论与哲学》(重庆大学出版社1999年版)、《中外诗歌与诗学论集》(西南师范大学出版社2002版)。出版译著《美学与心理学》(学林出版社1992年版)等数部。曾在《文艺研究》、《文艺理论研究》、《中国人民大学学报》等刊物上发表学术论文。

### 2003-2008年的科研项目和成果

#### 科研项目:

- 1、国家社会科学基金一般项目“中外抒情诗比较研究”, 批准号03BWW007, 经费7万元(2003年)
- 2、重庆市重点学科基地诗学研究中心项目“中外诗学疑难问题研究”, 批准号05JWSK, 经费4万元(2005年)

#### 科研论文:

- 1、伽达默尔的哲学解释学简论(《浙江学刊》2003年第1期)
- 2、林庚的“半逗律”论和“典型诗行”论评析(《当代文坛》2003年第1期)
- 3、汉语诗歌句式构成和演变的规律(《南昌大学学报》2003年2期)
- 4、俄国形式主义文学批评论的美学基础(《东南大学学报》2003年第3期)
- 5、俄国形式主义文学本质论的美学基础(《浙江大学学报》2003年第6期)
- 6、论文艺创作的精神实践本质(《文艺理论研究》2003年第6期)
- 7、用存在去解释和对存在的解释——海德格尔存在论文艺观和解释学文艺观的相互依存性(《河南师范大学学报》2004年第1期)
- 8、新批评派的对立调和思想及其来源(《四川大学大学学报》2004年第2期)
- 9、初创期新诗发展的两种趋势(《南昌大学学报》2004年第2期)
- 10、耶鲁学派的文学解构主义理论和实践(《东南大学学报》2004年第3期)
- 11、西方抒情诗的情感特性和题材特性——兼与中国古代抒情诗的有关情况比较(《西南师范大学学报》2004年第4期)
- 12、西亚南亚三种抒情诗的题材比较(《中央民族大学学报》2004年第5期)
- 13、郭沫若的“内在韵律论”简评(《南昌大学学报》2005年第1期)
- 14、索绪尔语言学对西方现代思想的影响综论(载论文集《索绪尔研究在中国》, 商务印书馆, 2005年)
- 15、格律体新诗的节奏调子(《兰州大学学报》2006年第1期)
- 16、汉语诗歌节奏的特点——兼与英语诗歌节奏的特点比较(《湘潭大学学报》2006年第1期)(人大复印资料《文艺理论》2006年第6期全文转载)
- 17、释德里达的“原初书写”概念(《外国文学》2006年第5期)(人大复印资料《文艺理论》2006年第12期全文转载)
- 18、英伽顿的现象学文论体系及其哲学基础(《西南师范大学学报》2006年第5期)
- 19、早期格律体新诗的二种体式(《学术论坛》2006年第11期)
- 20、何其芳现代格律诗论的三个要点评析(《福建论坛》2006年第12期)(人大复印资料《中国现代、当代文学研究》2007年第3期全文转载)
- 21、汉语诗歌形式的“细胞”(《中国文学研究》)2007年第1期)
- 22、古代杂言诗的调子(《西北民族学院学报》2007年第4期)
- 23、审美知觉的特性: 知觉即想象(《西南大学学报》2008年第1期)
- 24、论赫斯的现代形式的传统解释学观点(《福建师范大学学报》2008年第1期)(人大复印资料《文艺理论》2008年第5期全文转载)
- 25、艾略特影响新批评派的两个文学思想及其来源(《福建论坛》2008年第5期)

#### 重要学术会议:

名称: 美国南方比较文学第32届年会

时间: 2006年9月28-30日

地点: 美国佐治亚州佐治亚大学

级别: 国际

交流形式: 分会上发言

交流论文名称: A Comparison of Subjects among Three Lyrics in South Asia and West Asia(西亚南亚三种抒情诗的思想题材比较)

#### 联系方式:

地址: 重庆市北碚区西南大学中国新诗研究所(400715)

E-mail: bychen@swu.edu.cn