

关于历史小说时代感的断想

蒋星煜

()

中图分类号:

摘要: 当我回顾五四以来的历史小说作品时,使我感到十分惊奇的是,这六十年中,作家所选取的题材固然相当广泛,但是也相对的比较集中,譬如说大禹治水、司马迁著《史记》、杨贵妃之死等等就被许多作家一而再、再而三地选用而写成短篇小说。原因何在呢?我曾经思考过。历史小说则自有其特点,作者大多是根据历史记载中事件和人物的原型进行创作的,而

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页