



卢坡 - 安徽大学文学院

发布者：唐晨 发布时间：2023-02-12



卢坡，文学博士、副教授，硕士生导师。先后在安徽师范大学、华东师范大学、南京大学学习，曾任安徽大学出版社人文社科分社社长，2017年至今执教于安徽大学文学院。

一、著作

《姚鼐年谱》，中华书局，待出。

《姚鼐诗文集》（与黄汉合作），中华书局，待出。

《古文辞类纂》（导读），中州古籍出版社，2023年11月。

《姚鼐师友门人往还信札汇编》（与黄汉合作），凤凰出版社，2022年12月。

《姚鼐信札辑存编年校释》，安徽大学出版社，2020年12月。

《姚鼐诗文及交游研究》，安徽大学出版社，2020年6月。

《曾国藩家书》（导读），中州古籍出版社，2018年11月。

二、论文

《因声以求读者之气——为“因声求气”说进一步》，《古典文学知识》2023年第11期。

《作为礼物的书籍：姚鼐赠书与桐城派的传衍》，《长江学术》2023年第2期。（cssci扩展来源期刊）

《姚莹“文贵沉郁顿挫”论》，《中国散文研究集刊》（韩国）2023年第1期。

《附骥之作：姚鼐尺牍手稿题识考论》（与江小角教授合作），《文献》2023年第1期。（cssci来源期刊）

《题他、自题与他题：朱孝纯题画诗研究》，《古代文学理论研究》第五十五辑，2022年（下）。（cssci来源集刊）

《〈登泰山记〉中被忽视的同行者》，《安徽农业大学学报》2022年第5期。

《乾嘉诗坛“混江龙”姚鼐》，《古典文学知识》2022年第2期。

《〈惜抱轩尺牍〉：开启姚鼐与乾嘉时期桐城派研究的管钥》，《中国诗学研究》第十九辑，2021年（上）。

《从“出走”到“回归”——吴汝纶旅日信札解读及其“中体西用”论辨析》，《安庆师范大学学报》2020年第5期。

《雅健：张裕钊书学与文学的共同追求——以〈重修南宮县志〉内在矛盾的化解为例证》，《合肥学院学报》2020年第4期。

《桐城派：清代江南文化的引领者》（与江小角教授合作），《学术界》2020年第3期。（cssci来源期刊）

《“互利共生”：桐城派诗人对韩愈诗歌的建构与借径》，《安徽农业大学学报》2019年第5期。《人大复印资料·中国古代、近代文学研究》2020年第2期转载。

《取法古人书与文——从姚鼐手札窥其书学观》（与戴欢欢合作），《中国书法》2019年第8期。（cssci来源期刊）

《〈袁随园君墓志铭（并序）〉手稿考释》，《苏州科技大学学报》2019年第5期。

《论王九思杂剧〈杜甫游春〉中的杜甫形象》（与倪琳合作），《合肥工业大学学报》2019年第4期。

《当前高校传统文化教育存在的问题及对策研究》（与方胜教授合作），《安徽理工大学学报》2019年第4期。

《乾隆五十八年状元吴昞咏生卒年考》，《江海学刊》2019年第4期。（cssci来源期刊）

《陈用光藏姚鼐手札考释》，《古籍研究》第69卷，2019年（上）。

《姚鼐尺牍辑补》，《古籍整理研究学刊》2019年第2期。

《吴汝纶著作刊刻及启示——清末民初“众筹”出版个案史料发掘及反思》（与刘婷婷合作），《南京理工大学学报》2018年第6期。

《从尺牍交往看张裕钊与吴汝纶对桐城义法的因袭与突破》，《安徽大学学报》2018年第6期。（cssci来源期刊）

《吴汝纶对淮军形象的书写及其意义》（与甘松教授合作），《史学月刊》2018年第8期。（cssci来源期刊）

《论王维济州时期诗歌创作之变》（与谢晓敏合作），《安徽农业大学学报》2018年第4期。

《姚鼐辞京南下游记散文创作及文学史意义》，《中国文学研究》第三十一辑，2018（上）。（cssci来源集刊）

《考辨与还原——评〈鲁迅生平与文稿考证〉》，《鲁迅研究月刊》2017年第4期。（cssci来源期刊）

《廉泉与文明书局》，《合肥师范学院学报》2017年第1期。

《文学家族的“遗传”与“变异”——以桐城姚氏诗学思想的演变为观点》，《古代文学理论研究》第四十三辑，2016年（下）。（cssci来源集刊）

《“一语天然万古新，豪华落尽见真淳”——读余恕诚先生〈唐诗讲演录 唐五代词概说〉》，《古籍研究》第64卷，2016年（下）。

《吴汝纶三书成姻缘》，《江淮文史》2016年第5期。

《姚鼐堪舆思想发微》，《苏州科技学院学报》2016年第4期。

《吴汝纶与〈天演论〉的出版》，《现代出版》2016年第4期。（cssci来源期刊）

《陈用光与姚鼐尺牍解读》，《安徽农业大学学报》2016年第1期。

《理解的批判：鲁迅与桐城文章》，《中国现代文学研究丛刊》2014年第9期。《人大复印资料·中国现代、当代文学研究》2014年第12期转载。（cssci来源期刊）

《姚范：桐城诗派的先导》，《华夏文化论坛》第十辑，2013年（下）。（cssci来源集刊）

《编辑出版〈中国鲁迅研究名家精选集〉的始末和杂感》，《文艺报》2013年9月11日第8版。

《“无信人言，人实诬汝”——〈宋元明词选研究〉读后》，《中华读书报》2013年7月3日第15版。

《姚范年谱简编》，《古籍研究》第59卷，2013年（上）。（cssci来源集刊）

《〈惜抱轩尺牍〉学术价值发微——兼论桐城派之发展壮大》，《学术界》2013年第6期。（cssci来源期刊）

《“以哀景写乐情”——对韩愈几首诗歌的一些思考》，《周口师范学院学报》2013年第1期。

《周作人作诗与丰子恺插图》，《文汇报》2011年7月1日第8版。

《钱钟书“桐城亦有诗派”续说》，《合肥师范学院学报》2009年第4期。

《广搜罗细比勘详校注精品评——评刘学锴先生〈温庭筠全集校注〉》，《古籍研究》第53卷，2008年（上）。

《从〈诗·陟岵〉到〈月夜〉——诗中“悬拟”手法论略》，《名作欣赏》2008年第3期。

《一曲“耐人寻味”的相思之歌——也谈〈夜雨寄北〉兼与刘文先生商榷》，《名作欣赏》2007年第8期。

《小议语文教学中的“科译”》，《学语文》2005年第6期。

《秦罗敷该是少女》，《学语文》2005年第1期。

三、项目

1. 主持（与江小角教授共同主持）：“桐城派名家与桐城望族家风家训文化研究”，安徽省社会科学创新发展研究课题委托项目（课题批准号：2021WT007），结项。

2. 主持：“姚鼐年谱长编”，教育部人文社会科学青年基金项目（课题批准号：20YJC751016），完成。

3. 主持：“姚鼐师友门人往还信札汇编”，全国高等院校古籍整理研究工作委员会直接资助项目（课题批准号：1901），结项。

4. 主持：“姚鼐信札辑存编年校释”，安徽省社科规划后期资助项目（课题批准号：AHSXHQ2019D007），结项。

5. 主持：“桐城派尺牍整理与研究”，安徽省社会科学创新发展研究课题攻关研究项目（课题批准号：2019CX040），结项。

6. 主持：“姚鼐尺牍辑存编年校释”，安徽高校人文社会科学研究项目（课题批准号：SK2019A0029），结项。

7. 主持：“姚鼐山水游记的美学特质”，安徽大学大自然文学研究协同创新中心项目（课题批准号：ADZWZ19-02），结项。

8. 主持：“桐城派尺牍研究”，安徽大学博士科研启动经费项目（课题批准号：J01003275），结项。

9. 参与：“安徽诗歌、诗学文献综合整理与研究”，安徽高校协同创新项目，（项目批准号：GXXT-2020-026），在研。

10. 参与：“桐城派名家家风家训资料整理与研究”，安徽高校协同创新项目（项目批准号：GXXT-2021-043），在研。

四、教学

1. 《应用文写作》（副主编），高等教育出版社，2022年9月。

2. 安徽大学2020年青年教师教学竞赛二等奖。

五、获奖

《姚鼐师友门人往还信札汇编》获全国古籍出版社百佳图书二等奖、华东地区古籍优秀图书一等奖。

联系方式

Email: 251620847@qq.com

欢迎有志于在古代文学（元明清段）、古代散文领域读书问学的同学报考。