

《三国志》为何“失在于略”

朱孝远;

()

中图分类号:

摘要: 晋初蜀人陈寿著《三国志》，虽“铨叙可观、事多审正”，但“失在于略，时有所脱漏”。南宋裴松之憾于此种缺陷，便下大功夫为它作注。后来史家如刘知几、王通等看了裴注后，却反嫌裴注繁芜，《文献通考》一九一引叶适的话，竟说裴注是“注之所载，皆寿书之弃余”。近读中华书局标点本《三国志》序言，其文说：“因为陈寿见到的史料有限，所以三书的内容还不够充实。裴松之所以要给它作注，也是要补救这个缺陷”。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页