

# 关于《三国演义》的黄正甫本

章培恒

( 复旦大学, 上海 )

中图分类号: I207.41 G256.22

**摘要:** 《三国演义》黄正甫本在明刊《三国演义》中本不足道, 但近年被哄传为“现存最早绘图古本”, 并进而否定为罗贯中所作, 故需一辩, 被认为足以证明此本为现在“最早”刊本的几个内容上的特点, 实都已见于嘉靖二十七年的叶逢春刊本, 且有内证可以证明黄本实出于叶本一系的本子之后: 一、叶本十卷。黄本二十卷, 实系将十卷分拆而成, 第七、八回尚留有分拆之迹, 二、黄本已经是经过删削的简本, 其前必有供其删削的繁本, 而叶本正是此类繁本, 三、叶本尚无后加的关系故事, 而黄本已有。四、叶本有嘉靖二十七年序, 黄本的序为“癸亥春三月”(孙楷第先生定为天启癸亥, 是)作, 是黄本必出于叶本之后, 有人以黄本的字体为“手写体”, 与其正文字体不一致为由而谓序系后加, 则殊可笑。

**关键词:** 《三国演义》 版本 黄正甫本 考证 叶逢春本 字体 小说

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页