

# 对魏晋南北朝文学研究的几点看法

刘德强

( )

中图分类号:

**摘要:** 我国古典文学研究面广量大, 结构复杂, 仅魏晋南北朝文学就经历了四百年, 若囿于传统的研究方法是力不从心的, 必须借助于现代科学的新方法。以魏晋南北朝文学的研究为例, 就不能仅仅局限于哪一时期, 而要把它放到整个中国古代文学发展史的系统中进行研究。不仅要采用横式研究法, 而且还要采用纵式研究法, 乃至采用纵横相结合的网式研究法, 从而增强有机整体观念, 开拓思路, 从孤立的、单个问题的研究向综合研究、宏观研究发展。这样, 才能发现魏晋南北朝文学的真正价值, 作出正确的评价。在魏晋南北朝近四百年中, 中国处于动荡混乱的时代。阶级矛盾、民族矛盾十分复杂而尖锐。由于朝政的急剧更替, 儒家思想逐渐失去了它的“一统天下”的局势, 各种“异端思

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页