

试论六朝隋唐的应验类小说

夏广兴

(上海师范大学人文与传播学院, 上海200234)

中图分类号: I207.41 I206.2

摘要: 有唐一代, 小说亦如诗, 从内容和形式上都有了质的飞跃, 成为文苑的一朵奇葩。此时的佛教应验类小说已不同于六朝“释氏辅教之书”, 无论从规模和种类上都有很大的发展, 已突破六朝小说“丛残小语”式的“短书”形式。本文通过和六朝同类小说的比较, 具体分析了此类小说的内容、写作技巧及形成原因。特别是就其佛经故事题材的运用上, 利用大量实证材料予以说明。进一步印证梵汉文化交融促进了小说创作的发展。

关键词: 六朝时期 唐朝 隋朝 佛教应验类小说 写作技巧 佛经故事题材 梵汉文化

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页