



唐、宋两代白鹇畜养及栖息地考

<http://www.firstlight.cn> 2008-01-15

羽毛靓丽、仪态优雅的走禽白鹇，当中国中古时代的李氏、赵氏二朝，乃缘诗家骚人的赋咏，成为名噪一时的鸟类。正因为这样，形成了畜养这种鸟类的蔚然之风。无论是帝王的宫苑、士子的庭院，还是僧寺、渔笼，都能见到它们。有人将其当作了馈赠、馈遗，有人将其当作了展品、宠物。而处于自然状态的种群，当时分布在江东、江西、浙东、浙西、福建、广东、云南以及偏北的陕西。在人们与兹鸟的关系方面，既有从野外将之捕捉，也有从户内将之放生。在作为“观赏鸟”的同时，其又被当作美味、彩饰的来源。而在文学艺术方面，白鹇被认为是“山林”和“皑雪”的象征，而同“花”的“结合”，则与红杏、海棠有着特别的缘份。

[存档文本](#)