



# 四川大学

# 文学与新闻学院

## 四川大学文学与新闻学院教师介绍

[个人简介](#) | 
 [成果情况](#) | 
 [获奖情况](#) | 
 [科研项目](#) | 
 [人才培养](#) | 
 [其它情况](#) | 
 [回到首页](#)

姓名:	谢谦
职称:	教授
导师情况:	博士生导师
行政职务:	
学位:	博士
E-mail:	xieqian1956@sina.com
电话:	
传真:	



研究方向： 儒学与中国文化、元明清文学。

### 个人简介:

谢谦，男，四川宣汉县人，生于 1956 年 12 月。先后毕业于北京科技大学、四川师范大学与北京师范大学，分别获工学学士、文学硕士与文学博士学位。 1999-2000 年度美国哈佛大学东亚语言与文明系访问学者。教授、博士生导师，兼中国民俗文化研究所专职研究员。学术兴趣： 儒学与中国文化、元明清文学。

### 成果情况:

#### 专著:

《经学与中国文化》，三环出版社， 1989 年  
 《中国古代宗教与礼乐文化》，四川人民出版社， 1996 年，  
 《中国文学》（修订版）（明清卷），四川人民出版社， 2004 年

《中国诗歌艺术》（与王红合著），高等教育出版社， 2004 年

《国学词典》，中国人民大学出版社， 2007 年

#### 译著:

《钟与鼓》（译著），四川人民出版社， 1990 年；

《论讽刺》（译著），昆仑出版社， 1991 年

主要论文：

- 《论朱熹《诗》说与毛郑之学的异同及其历史意义》，四川师范学院学报，1985年3期
- 《梦的神话及其对文学的影响》，四川师范大学学报，1986年2期
- 《关于朱熹《诗》说的两条考辨》，四川师范大学，1986年5期
- 《吴敬梓等人修泰伯祠质疑》，南京师大学报，1986年3期
- 《朱熹“淫诗”之说平议》，西南师范大学学报，1987年1期
- 《论屈原形象的塑造》，四川师范大学学报，1988年1期
- 《周公遗范与儒家礼乐文化的发展模式》，1992年1期
- 《儒学独尊的文化背景说》，中华书局《传统文化与现代化》，1993年3期
- 《大一统宗教与汉家封禅》，四川师范大学学报，1995年2期
- 《汉代儒学复古运动与郊庙礼乐的正统化》，四川师大学报，1996年6期
- 《儒教：中国历代王朝的国家宗教》，中华书局《传统文化与现代化》，1996年6期
- 《刘向著述与汉代政治之联系考略》，西南民族学院学报，1997年4期
- 《吴敬梓“不赴廷试”辨析》，四川大学学报，1997年2期
- 《小说文本：中国文化的另一种解读》，四川大学学报，2001年6期
- 《论高校古典文学教学的误区》，四川师范大学学报2001年6期
- 《庞德：“中国诗”的发明者》，三联书店《读书》，2001年10期
- 《游于艺：徐渭的艺术精神》，四川大学学报，2002年4期
- 《论“度柳翠”杂剧的两个系统》，清华学报，2002年5期
- 《复古与创新：寻找失落的“真诗”》西南师范大学学报，2002年6期
- 《论北宋的通俗滑稽词》，《中国俗文学研究》第一辑，巴蜀书社，2003年
- 《论宋代文人词的俚俗化》，四川大学学报，2003年5期
- 《词中故事：明末学风与清初科场案》，三联书店《读书》，2003年6期
- 《论明末文人阮大铖的堕落》，四川师范大学学报，2004年6期
- 《白蛇传：民间传说的三教演绎》，四川师范大学学报，2005年6期
- 《儒学独尊的历史真相与儒家学者的精神蜕变》，四川师范大学学报，2006年6期
- 《“典型共名”：革命“红学”的笔墨官司》，《聂石樵先生八十寿辰纪念文集》，中华书局，2006年

获奖情况：

- 《经学与中国文化》，四川省哲学社会科学优秀成果三等奖，1993年
- 《中国古代宗教与礼乐文化》，四川省哲学社会科学优秀成果三等奖，1999年
- 《中国文学》，教育部“全国普通高校优秀教材”二等奖（谢谦、刘黎明、王红等），2002年，

《中国诗歌艺术》，国家精品课程（谢谦，王红）， 2005 年

《中国文学》，四川省精品课程（谢谦、刘黎明、王红等）， 2004 年，

《原典阅读与中文学科人才培养探索》，四川省优秀教学成果奖一等奖（曹顺庆、谢谦、刘亚丁，王红）， 2006 年；

《中国诗歌艺术》，四川省优秀教学成果二等奖（王红，谢谦）， 2006 年

科研项目：

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目《中国俗文学分体研究（二）》

教育部人文社会科学重点研究基地重大项目《儒学的世俗化与民间文化心理研究》

人才培养：

其它情况：

网名：谢不谦，博客“短亭长亭”：<http://xieqian.blog.tianya.cn>