

明邓志谟“争奇小说”探源

潘建国

(上海师范大学人文学院, 上海200234)

中图分类号: I207.419

摘要: 邓志谟的“争奇小说”《花鸟争奇》,《山水争奇》等篇,是明清小说中面貌十分独特的小说,但他们并非无源之水,本文认为其远源乃是盛行于隋唐时期的论议伎艺,其近源则是民间始终流传有绪的两物争功故事。

关键词: 邓志谟 争奇小说 论议伎艺 明代 《花鸟争奇》 《山水争奇》 渊源 《晏子赋》

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页