

“东吴弄珠客”系董其昌考

徐恭时

(上海师范大学)

中图分类号: I207.41

摘要: 一、序文署名《金瓶梅》的作者究竟是谁?在《词话》本的欣欣子序文上说是“兰陵笑笑生”作。这个别署的真实姓名,尚未获见文献资料以明证。从明代万历后叶至清代,在某些笔记等书上,有人提出作者为某某名士的一些推想,但未予考索。近几年来,文学研究者为解开《金瓶梅》作者之谜,广寻史料,注意探索,在专书、论文中先后提出若干人物的姓名。综观近四百年间,先后提到的作者人物,除论及集体创作者外,推断的名字约近三十人,诸说纷纭,难以归趋,其中提及的有些名字,论者已予否定,但究竟是谁所作?迄今还是一个难解的文化之谜。基金

关键词: 东吴弄珠客;金瓶梅;董其昌

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页