

《〈野草〉题辞》诠释

许杰

()

中图分类号:

摘要: 这篇《题辞》，全文充满冷酷，严峻而又有着热烈的火一般的激情，是愤激之至的对现实的抗议，它是这一时期鲁迅先生精神苦闷与激越情绪的纪录，是《野草》全书思想内容的凝缩与高度的集中。要是读不懂或读不透这一篇题辞，这就无法理解作者这时的思想情绪，也无法读懂《野草》全书所包含的丰富的思想内容，更无法体会它那隐晦曲折的潜在精神。这是在“地火在地下运行，奔突”的时候，“在明与暗，生与死，过去与未来之际”写成的，正如该文篇末所标明的写作年月——“一九二七年四月二十六日”的实际意义表明，它写成一九二七年四月十二日蒋介石叛变革命以后不久的日子里。同时，这《野草》全书的二十三篇作品，是从一九二四年至一九二六年之间写成的，这同样可以说是在“地火在地下运行，奔突”的时候，“在明与暗，生与死，过去与未来”的搏斗与交替之际写成的。鲁迅先生思想发展的道路——怎样从青年时代“我以我血荐轩辕”的精神出发，探寻到“掇物质而张灵明，任个人而排众数”的道路，怎样放弃学医的理想，终于举起了“改变他们的灵

关键词：无

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页