



吉首大学学报：社会科学版 » 2010, Vol. 31 » Issue (3): 101-105 DOI:

文学研究

最新目录 | 下期目录 | 过刊浏览 | 高级检索

◀◀ Previous Articles | Next Articles ▶▶

论七月派小说的癫狂叙事

(湖南第一师范学院 文史系，湖南 长沙 410205)

On the Lunatic Narration in the Novels of "July School"

(Department of Literature and History,Hunan First Normal University,ChangSha,Hunan 410205,China)

- 摘要
- 参考文献
- 相关文章

全文: PDF (558 KB) HTML (1 KB) 输出: BibTeX | EndNote (RIS) [背景资料](#)

摘要 七月派小说是一组生命的狂歌。孤独狂躁、神经质的疯子形象，混乱破离、隐喻性的生存场景及支离破碎、痉挛性的暴力语言构成了七月派小说癫狂叙事的主要元素，七月派小说的癫狂叙事不仅展现了个体生命的痛苦体验，还附带着社会的、文化的、美学的含义。

关键词： 癫狂 疯子形象 生存场景 暴力语言

Abstract: Novels of "July School" are characterized by lunatic images, disorder and metaphorical survival scenes as well as fragmented and violent languages. The lunatic narration in the novels not only reveals individual's painful life experience, but also contains social, cultural, and aesthetic significance.

Key words: lunatic lunatic images survival scenes violent language

服务

- ▶ 把本文推荐给朋友
- ▶ 加入我的书架
- ▶ 加入引用管理器
- ▶ E-mail Alert
- ▶ RSS

作者相关文章

- ▶ 邓姿

基金资助：

湖南省教育厅资助项目(08W021)

作者简介：邓姿(1971-)，女，湖南双峰人，硕士，湖南第一师范学院文史系副教授。

引用本文：

邓姿.论七月派小说的癫狂叙事[J].吉首大学学报：社会科学版, 2010, 31(3): 101-105.

DENG Zi. On the Lunatic Narration in the Novels of "July School" [J]. Journal of Jishou University (Social Sciences), 2010, 31(3): 101-105.

- [1] 路翎.财主底儿女们[M].合肥：安徽文艺出版社，1995.
- [2] 贾植芳.贾植芳文集·理想主义者[M].上海：上海社会科学院出版社，2004.
- [3] 杨义.杨义文存·中国现代小说史（下）[M].北京：人民出版社，1998.
- [4] 周燕荪.执守·反拨·超越——七月派史论[M].北京：中华书局，2003.
- [5] 邓姿.论丘东平抗战文本的文体特征[J].南华大学学报,2009(4).
- [6] 伍蠡甫.现代西方文论选[C].上海:上海译文出版社，1983.
- [7] 徐麟.鲁迅中期思想研究[M].长沙：湖南师大出版社，1997.
- [8] 欧文豪转引自王志祺.路翎：疯狂的叙述[J].文学评论,2000(4).
- [9] 吕周聚.鲁迅与中国现代主义文学[J].鲁迅研究月刊，1999(7).
- [10] 苏雪林.沈从文论[J].文学,1934,3(3).

没有找到本文相关文献

版权所有 © 2012 《吉首大学学报（社会科学版）》编辑部

通讯地址：湖南省吉首市人民南路120号《吉首大学学报》编辑部 邮编：416000

电话传真：0743-8563684 E-mail：jsdxxb@qq.com 办公QQ：44134225

本系统由北京玛格泰克科技发展有限公司设计开发 技术支持：support@magtech.com.cn