



2011年3季度成果列表(部分)

点击量: 845 发表时间: 2013-03-11 16:36:06 更新时间: 2013-03-29 16:20:14

题名	作者	刊物	发表时间	级别
因人成事、石破天惊、长此以往的误用	赵丕杰	青年记者	2011-9-30	
如何追求文学的精神高度——毕淑敏小说创作论	张志忠	山东师范大学学报(人文社会科学版)	2011-9-25	核心
还原殷夫的艺术个性	吴思敬	中国现代文学研究丛刊	2011-9-15	权威核心
如何说气及其蕴涵的一般知识状况	夏静	中国社会科学院研究生院学报	2011-9-15	核心
意境:虚实相生的审美创造——宗白华艺术意境观略论	王德胜	文艺争鸣	2011-9-15	核心
二郎神源自袄教雨神考	侯会	宗教学研究	2011-9-15	核心
不完全的新女性——浅析中国三四十年代电影中的女性形象	徐震	电影评介	2011-9-8	
《文学理论》通用教材建设的“本质观”研究 优先出版	秦勇	海南广播电视大学学报	2011-9-5	
物价上涨能说“高歌猛进”吗?	赵丕杰	新闻与写作	2011-9-5	核心
细节的真谛	魏润身	语文教学与研究	2011-9-5	
文化创伤与见证文学	陶东风	当代文坛	2011-9-1	核心
从“论文测谎仪”说起,谈一个争相比坏的社会如何进行道德建设	陶东风	科学中国人	2011-9-1	
别把兴奋剂当“国药”	毛志成	中关村	2011-9-1	
论高启诗歌审美观念的演变	左东岭	文化与诗学	2011-8-31	
香消玉殒、偃旗息鼓、洋洋大观的误用	赵丕杰	青年记者	2011-8-30	
北京审美文化的史前三部曲	邹华	中国文化研究	2011-8-28	核心
对全国国有档案馆网布局问题的思考	杨霞	档案学研究	2011-8-28	核心
明代北京审美文化的生成	王南	中国文化研究	2011-8-28	核心
试论清代北京审美文化的特点	贾奋然	中国文化研究	2011-8-28	核心
从科学汉字理论与教育研究看民主参与精神	宋均芬	汉字文化	2011-8-25	
论魏建功先生对北京话语音史研究的贡献——兼论北京话语音系历史来源的几种学说和有关音变理论	冯蒸	汉字文化	2011-8-25	
记新发现的徐水连氏家族契约文书	陈英杰	文物春秋	2011-8-25	
抒情的现代主义:林方诗歌论	张松建	华文文学	2011-8-20	
浅谈大学新生问题及入学教育对策	姚志红	兰州教育学院学报	2011-8-20	
《文学杂志》与中国现代诗学	张松建	中国现代文学研究丛刊	2011-8-15	权威核心

论1990年代诗歌中的跨文体书写	张桃洲; 雷奕	中国现代文学研究丛刊	2011-8-15	权威核心
20世纪70年代中期中国诗歌生产——以《诗刊》等国家出版物为中心	王家平	文艺研究	2011-8-10	权威核心
文史专业教育与人文素质教育的融合与矛盾	张志忠	文学教育(上)	2011-8-5	
中国离“权力文明”还有多远?	毛志成	中关村	2011-8-1	
洋洋洒洒、一孔之见、多如牛毛的误用	赵丕杰	青年记者	2011-7-30	
反思西方马克思主义文论在中国的历史效果	孙士聪	湖南社会科学	2011-7-28	核心
西子经典形象与袷襖之俗及魏晋隋唐的女性观	刘航	四川大学学报(哲学社会科学版)	2011-7-20	核心
杜甫曲江七律组诗的悲剧意境	邓小军	北京大学学报(哲学社会科学版)	2011-7-20	核心
电影其实很朴素	徐海龙	影视制作	2011-7-15	
长篇小说《西征记》笔谈	张志忠; 李坤; 张细珍	中国现代文学研究丛刊	2011-7-15	权威核心
《桃花源记》的文学密码与艺术建构	范子焯	文学评论	2011-7-15	权威核心
《赋海大观》价值初探	踪凡	文献	2011-7-13	权威核心
国家图书馆所藏甲骨缀合九组	莫伯峰	文献	2011-7-13	权威核心
主持人语	陶东风	中国图书评论	2011-7-10	核心
让吟诵重新回归课堂	赵敏俐	中学语文教学	2011-7-5	核心
我们要砸烂作文新八股	魏润身	语文教学与研究	2011-7-5	
中国道德体系、道德法则的批判(下)	毛志成	中关村	2011-7-1	
试说吴宓先生论“三国”	段启明	渤海大学学报(哲学社会科学版)	2011-7-1	

欢迎您, 本站第8124195位访问者, 请将屏幕分辨率设置为 1024*768 或以上以达到最佳使用效果!

地址: 北京海淀区西三环北路83号 邮编: 100089 后台管理

©2014 首都师范大学文学院. All Rights Reserved.