

钟嵘的文学观念及诗学理想

曹旭

()

中图分类号:

摘要: 作为有独创性的评论家,钟嵘的文学观念和诗学理想是值得我们珍视的。这些观念和理想,既属于他的时代,也属于他自己。是他对时代精神、诗学传统、审美理想合乎逻辑的继承和发展。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页