

鲁迅与中国新诗的建设

黄海祥

()

中图分类号:

摘要: 鲁迅在他的许多杂文、书信中经常有关于新诗建设的精辟见地和批评。在“民七的新诗运动”中。他与新诗的创导者一起, 亲自参加新诗的创作实践。在20年代中期, 他还写了中国现代文学史上唯一的一本散文诗集《野草》, 本文就鲁迅诗论、诗评、诗作三个方面对中国新诗发展史的影响作一些粗浅的探讨。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页