

## 上海沦陷期间戏剧文学管窥

柯灵:

( )

中图分类号:

**摘要:** 思想领域没有真空, 感情领域没有真空, 人民的心没有真空, 表达人民心声的文学也没有真空。因此盛世有文学, 衰世有文学, 甚至在外国侵陵和统治下也有文学。

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页