

请选择年度

请选择刊号

请选择类别

请选择字段

搜索

■ 论了一容的小说创作

出自：2022年01期

作者：任淑媛

译者：

类别：作家文学研究

【摘要】

了一容的小说以苦难、悲怆、沉重、忧伤、苍凉、悠远、寄寓等为特征，坚守悲悯和隐忍，深具反思社会万象、反思自我成长、反思人类发展何去何从的忧患意识。了一容具备驾驭各类丰富复杂题材的能力，型塑各种生命状态，把控叙述基调氛围，笔墨节制留白、深具况味。

【关键词】了一容;悲悯情怀;文化反思

民族文学研究

STUDIES OF ETHNIC LITERATURE

双月刊



中国民族文学网 © 1999-2023 版权所有

China Ethnic Literature Network Copyright©1999-2023

Institute of Ethnic Literature, CASS

中国社会科学院民族文学研究所 地址：北京建国门内大街五号11层西段

电话：(010)65138025 邮编：100732 京ICP备05072735号 旧版回顾

中国民族文学网



འཇུག་པོ་ལྷན་ཁག་གི་འགན་ཁུར་བཞུགས་པའི་ལྷན་ཁག་

جوڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx