



[来稿须知](#)

[编辑流程](#)

[稿件版式](#)

[投稿信箱](#)

[在线期刊](#)

当前位置: [社会科学版](#) >> [第21卷](#) >> [第2期](#)

文德 文术 文变 —— 论叶适的文学思想

陈心浩

(温州大学人文学院, 浙江温州 325035)

摘要: 历史上人们对叶适的研究, 一般把他当作一个政治家和思想家来看待, 因而把更多的目光投注在他的政治思想、哲学思想和经济思想上面。其实, 叶适同时是南宋期间一位重要的文学家和文学批评家。他的一些文学思想, 无论是在当时还是在现在看来, 都有很多闪光的地方。从文德、文术和文变这三个方面来阐述叶适的文学思想, 可以对这一历史人物有更加全面的认识。

关键词: 叶适; 文学思想; 文德; 文术; 文变

PDF全文下载: [文德 文术 文变.pdf](#)