



学科导航4.0暨统一检索解决方案研讨会

江西财经大学艺术与传播学院傅家柏教授（图）

<http://www.fristlight.cn> 2007-07-05

[作者] 江西财经大学艺术与传播学院

[单位] 江西财经大学艺术与传播学院

[摘要] 傅家柏，出生于1958年9月江西泰和。江西财经大学艺术与传播学院，教授。硕导方向：传播学。1985年毕业于江西师范大学中文系，1985年到江西财经大学教学至今。主要研究成果：《现行广电集团化模式利弊分析》（江财学报）；《论新闻制作中“叙议”临界把控及最佳表现》（江财学报）；《小报纸 大服务》（新闻界）；《报纸营销：受众意识ABC》（江西社会科学）；《论邓小平早期新闻思想的基本特征》（江西社会科学）等。

[关键词] 江西财经大学艺术与传播学院;教授;传播学



傅家柏，出生于1958年9月江西泰和。江西财经大学艺术与传播学院，教授。硕导方向：传播学。1985年毕业于江西师范大学中文系，1985年到江西财经大学教学至今。主授课程：财经写作、大学语文、广告传播媒介研究、媒介战略、媒介策划。主要研究成果：《现行广电集团化模式利弊分析》（江财学报）；《论新闻制作中“叙议”临界把控及最佳表现》（江财学报）；《小报纸 大服务》（新闻界）；《报纸营销：受众意识ABC》（江西社会科学）；《论邓小平早期新闻思想的基本特征》（江西社会科学）；《广告平民定位的市场意义》（企业经济）；《分析时空广告对名牌效应的表现》（企业经济）；《成败于题 兼对读题现象的释解》（新闻爱好者）；《基于报纸经营利润下降的经济学分析》（新闻爱好者），《商业性报纸定价因素分析》（价格月刊）；《要注重报纸价格竞争中的价值提升》（价格月刊）；《价格新闻采写方法十种》（价格月刊）；《真实性是新闻的生命》（价格月刊）；《广告创意逻辑与消费主义》（新闻界）；《电视新闻标题写作六字诀》（声屏世界）；《经济新闻标题制作的三个问题》（科技广场）；《广告创意的广义程设置》（科技广场）；《论应用文表现的叙议关系》、《公文写作中主题词设置的几个问题》、《论广告写作的幽默性》、《简历写作说简》、《述职报告个性化表现》、《应用文信息数据处理与信息化》、《股评写作三忌》（均为《应用写作》上发表论文）；《关于公文写作的几个问题》、《行政公文写作的项目数据处理之二》、《行政公文写作的数字标识的几个问题》（均为《江西财经大学学报》论文）；《论审计报告效力表现》（财务管理）。课题项目：《成人教育产业化研究》、《江西佛教历史研究》、江西高校校园安全建设研究、《财经写作“案例教学”研究》（以上均为省级项目）。专著与教材：《媒介策划》（20万字、《百花洲出版社》）；《财经应用写作》（48万字、《江西人民出版社出版、主编》）；《大学语文》（40万字、《江西高教出版社出版、副主编》）。

[我要入编](#) | [本站介绍](#) | [网站地图](#) | [京ICP证030426号](#) | [公司介绍](#) | [联系方式](#) | [我要投稿](#)

北京雷速科技有限公司 Copyright © 2003-2008 Email: leisun@fristlight.cn

