

安全的儿童恐怖幻想小说的技法探讨——从彭懿的恐怖幻想文学作品谈起

谭杨红

(上海师范大学人文与传播学院, 上海200234)

中图分类号: I287.4

摘要: 随着带有恐怖色彩的幻想小说在儿童文学领域地不断涌现, 怎样把恐怖控制在儿童承受能力范围之内, 成了一个当务之急的问题。本文力图以彭懿的作品为切入口, 探讨把儿童幻想小说中的恐怖控制在一定度的范围内的种种具体的写作技法。

关键词: 儿童恐怖幻想小说 彭懿 作家 中国 写作技法 具像化

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页