

《童读大时代》

来源：中国作家网 | 海飞 2022年03月29日 16:50

分享到: [图标]



《童读大时代》

作者：海飞

出版社：江苏凤凰少年儿童出版社

出版时间：2022年1月第1版

定价：88元

【内容简介】

本书提出了“童读”这一全新的概念，以一名童书出版人的专业视角，通过一线的经验及详实的数据梳理了我国新时代儿童阅读的发展脉络，展现了儿童阅读在当下的崛起态势、社会各界力量对于儿童阅读的合力托举，以及作者对中国儿童阅读的深切关注和拳拳之情。

本书分为五大板块——“儿童阅读新时代”“儿童阅读新视野”“儿童阅读新形态”“儿童阅读新书单”“儿童阅读新未来”，涉及“分级阅读”“亲子阅读”“纸本阅读”“融媒体阅读”等多种儿童阅读形态，关注弱势儿童、农村儿童、城市儿童等多种阅读群体，真实地展现了新时代儿童阅读大国崛起的繁荣面貌，并对中国儿童阅读的未来进行了美好的展望。

【序：儿童阅读决定人类未来】

作者：朱永新

去年，读完了海飞先生的《童书大时代》一书，我对他说：先生正是童书大时代的参与者、创造者和见证者。前不久，海飞先生又写完了这本《童读大时代》，我对他说：你是全民阅读的形象代言人，也是儿童阅读的推广者，为这本书的作序之人非你莫属。

先生所嘱，自当从命。

海飞先生一直是我的良师益友。他曾经长期担任中国少年儿童出版社社长、总编辑，也曾任职国际儿童读物联盟中国分会的主席。多年浸润童书之中，又身兼作家、编辑、出版家于一体，自然对于少儿类阅读、编辑和出版工作有许多心得。我们经常在各种与图书有关的会议上相遇，总能听到他睿智的声音。

“童读”，即“儿童阅读”。海飞对儿童阅读的认识是深刻而到位的。他把儿童阅读放在全民阅读的大背景下思考，提出了“全民阅读，儿童优先”的重要主张。

为什么把儿童阅读放到优先的地位呢？他的理由也非常充分：儿童阅读是人生成长的第一课堂，人生成长的“文化味蕾”，人生成长的精神摇篮。成功的儿童阅读能给少年儿童系好人生第一粒扣子，留下永恒的文化记忆，打下坚实的文化自信的底蕴。

多年阅读推广的实践告诉我们，儿童阅读是培养人的阅读口味、阅读习惯、阅读气质的基础。有书香童年，才有书香人生；有书香家庭，才有书香社会、书香中国。只有把最美好的童书给最美丽的童年，才能为童年打下精神的底色，文化的根基。海飞对儿童阅读的推动是精准有力的。基于对儿童阅读的深刻认识，他几十年如一日，不遗余力地推广儿童阅读，为儿童阅读鼓与呼。他特别关心弱势儿童的阅读问题，呼吁“努力让农村儿童与城市儿童站在同一条阅读起跑线上”。书中第二部分有一篇文章，讲述了巴西“枪口下的阅读推广”、阿富汗“阅读推广大大”和黎巴嫩“战争给阅读让路”三个故事，催人泪下。

阅读公平是社会公平的基础，如何让弱势群体的子女在童年得到更多更好的阅读资源，如何让阅读的光芒照耀到每一个孩子的身上，的确是一个需要关注的重要问题。海飞不仅仅以全国政协委员的身份提建议，“全国公益性文化场所向未成年人免费开放”，儿童“一米线”的标准提高，都是在他的提议下变成了现实。他还曾通过自己所在的《中国少年报》发起了“城乡小伙伴共同投入救助贫困地区失学儿童”的活动，全国少年儿童捐出100多万元压岁钱，为贫困地区建了5所手拉手希望小学，实实在在地帮助农村孩子拥有阅读的基本条件。海飞也一直关注儿童阅读的内容。阅读的高度决定精神的高度，让儿童“从优秀童书中汲取成长的力量”“让好书陪伴青少年健康成长”“认真开好‘国家书单’”，一直是他倡导并践行的理念。

海飞一直不遗余力地支持我们的新阅读研究所研制《中国人阅读书目》，多次在不同场合对我们研制的中国幼儿、小学生、中学生、大学生等基础阅读书目给予肯定和鼓励。他自己也曾经组织团队编辑出版了由50册图书组成的“人之初名著导读丛书”。这套丛书包括文学、人文社科、自然科学3个板块，选取最具代表性、经典性的世界名著和中国名著，目标读者定位在文字书影响力最有效的高年级小学生和初中生。

我曾经说过，阅读是提高国民素质、增强民族凝聚力、促进社会公平最有效、最便捷、最直接、成本最低的活动，也只有共同阅读才能拥有共同的语言、共同的密码和共同的价值。如何开好“国家书单”？我们仍然需要继续努力。作为一位优秀的出版家，作为中国儿童出版的领军人物，海飞很清晰地认识到，童书出版的终极目的，是儿童阅读。海飞对儿童阅读的关注是全方位的，从亲子阅读到分级阅读，从阅读内容到阅读方法，从纸本阅读到网络阅读，从馆社合作到专业引领，在这本书中都可以读到他精辟的论述。尤其是他提出“亲子阅读是培养文化自信的精神摇篮”“让分级阅读成为现代社会的新时尚”，用大量篇幅讨论亲子阅读与分级阅读这两个儿童阅读的重要问题，对读者也是很有启发的。

越是优秀的童书，越拥有无穷无尽的儿童阅读。书的生命是通过阅读“唤醒”的、“激活”的，没有阅读，就没有出版。没有阅读，出版的书就只是印上了字的废纸。而没有儿童的阅读，就没有未来成年人的阅读。所以，在一定意义上我们可以说，儿童阅读，决定人类的命运，决定人类的未来。感谢海飞先生让我们把目光聚焦儿童阅读，感谢海飞先生这样的先行者，以几十年如一日的行走，引领着更多人在这条路上前行。

2021年8月10日写于北京滴石斋

大家都在看

- 2023年度文学志愿服务示范性重点扶持项...
《时代文学》2023年第2期 | 唐荣尧：成吉...
“不安分”的土地，各具姿态的西南文学...
慈航长存——纪念雷达先生逝世五周年
《黄河》2023年第3期 | 蒋蕊：自古诗人皆...
刘震云：哲学停止的地方，文学出现了
散文之心：散文写作的理论与实践
“新时代 新征程——《民族文学》创刊...

编辑推荐

- 学习《习近平著作选读》第一卷、第二卷的通知
春天里的一堂课：写作的时空与文学的想象
中国原创图画书：“乘风破浪”
钱理群、金波：我与童年的思考和对谈
欧阳江河谈诗歌史,以及《宿星与量子男孩》
以文为媒 首届“朱自清文学周”在浙江启幕
89岁王水照出版10卷文集
曹寇：熟悉和诚实是写作的双重准则

数字报



专题

- 中国共产党第二十次全国代表大会
网络文学名家谈写作

访谈

Interview with Hai Fei: 欧阳江河谈长诗、诗歌史, 以及新诗集. Includes a quote: "如果人类缺了写严肃诗歌、读严肃诗歌的少数人, 一些可贵的东西就不存在了, 甚至连通俗的词也会失去支撑。"

文史

- 陈子善：作家的饭局
文人好聚餐，新文学作家当然也不例外。鲁迅、胡适等大家日记中的赴宴和宴请次数十分可观……
早于孔子出现的儒者
民国学者的海洋文学地理研究
汉学伉俪傅汉思与张充和
书信释读里的“二董”情谊
贯休：五泄唐诗知多少

原创推荐

- 随笔杂谈 | 在沙县遇见桃花源
沙县之行给了我极大的喜悦，我遇到了心中的桃花源。登临灵山，悟得无忧，心旷神怡。正所谓“地净无尘土芥，林深留得佛山踪”。桃花源，是心的休憩之地。
诗歌 | 与父书
孩儿膝下无黄金，有羞愧 胸中有铁锈，无火炉 前年陆然知天命，了天机 身体黑洞百出
诗歌 | 人生，一列疾驰而过的火...
人生，一列疾驰而过的火车。当时间还在翻科，生命已归去无痕。那划过星辰的长鸣，像不断的灵魂在尘世的山谷回响一个生命虽死犹生地回音。
诗歌 | 川贝母
泥抽出的肋 有苦瓜的苦涩，也有黄瓜的爽朗
诗歌 | 泪水早已溢出故乡（外...
故乡陕北的乡愁诗