

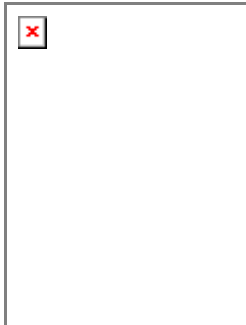


首页 → 科研成果 → 专著题录

《千年绝唱英雄歌》

发布日期：2006-04-08 作者：科研处

[【打印文章】](#)



书 名:	千年绝唱英雄歌 ——卫拉特蒙古史诗传统田野散记	作 者:	朝戈金
出版日期:	2004年1月	字 数:	160千字
出版单位:	广西人民出版社		

论著提要：

在巍峨的天山两麓，生活着一支叫做“卫拉特”的蒙古人，今天他们的人口虽仅有十多万，似乎也不大为外界所知晓，然而历史上的“四卫拉特”即准噶尔、和硕特、杜尔伯特和土尔扈特四部，曾一度在广袤的中亚地区崛起，驰骋风云，威名远扬，势力范围东起兴安岭，西越阿尔泰山至巴尔喀什湖、葱岭，北起安卡拉河、贝加尔湖，南抵大漠，史称“卫拉特联盟”或“西蒙古”。一个民族崛起的时代也是英雄辈出的时代，在卫拉特蒙古人中，千百年来一直传唱着一位盖世英雄——江格尔及其麾下骁骑勇将的宏伟诗篇，讲述了先辈们为保卫美丽而富饶的世居圣地“宝木巴”而谱写的伟大战功和历史业绩。这一系列口耳相传的英雄歌，以主人公的英名为题构筑了名鼎我国少数民族“三大史诗”之一的《江格尔》。作者多年追踪和研究蒙古史诗演唱传统，几度深入天山南北寻访史诗歌手和卫拉特牧人祖辈相传的英雄之歌，以其散逸、流畅的记叙文字写下了这些生动、纪实的田野散记和民族志访谈报告，其间透发着一位蒙古族学者执着的史诗情怀，传达着追寻英雄传统的直接体悟和学理性思考，也浓缩着一个伟大而悠久的史诗演唱传统在历史风尘中留下的恢宏。

该田野研究报告系《文化田野图文系列丛书·西部田野书系》(黑白图文版)之一。

中英文目录：

- 一、序曲
 - 二、青色草原——博州
 - 三、哈萨克人
 - 四、牧人的美神——骏马
 - 五、歌者百态
 - 六、英雄之歌《江格尔》
 - 七、洋学者视界
 - 八、民间视界
 - 九、漫漫天山路
 - 十、华夏第一州——巴音郭楞
 - 十一、“内部知识”
 - 十二、余声
- 后记

***The Heroic Songs of the Past:
Fieldnotes on the Oirat Mongolian Epic Tradition***

written and illustrated by Chao Gejin

Contents

- 1. Prelude***
- 2. Borotala: Going into The Green Grassland***

3. *The Kazakh People*
 4. *Steed: The Sacred Beauty*
 5. *The Dynamics of Epic Singers*
 6. *Janggar: The Song of Heroes*
 7. *From Foreign Scholars" Perspectives*
 8. *In Indigenous People"s Visions*
 9. *An Endless Road to the Tien Shan Mountains*
 10. *Bayangol: The Largest Prefecture in China*
 11. *“Internal Knowledge”*
 12. *The Echoes of Epic Singing*
- Postscript*

文章来源：本网

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“ 转引自[中国民族文学网 \(http://www.iel.org.cn\)](http://www.iel.org.cn) ” 。

专题[中国史诗](#)的相关文章

- 民族史诗和史诗背后的故事
- 《格萨尔》史诗中的生态文化及其现代转换
- 古老的文学经典, 当代的理论阐释
- [尹虎彬]口头传统视野下的史诗研究
- [杨恩洪]藏族英雄史诗《格萨尔王传》

作者[朝戈金](#)的相关文章

- 多元文化格局中的中国少数民族文学与文化
- ICAES 2008征文启事：“ 口头传统
- 蒙古民俗传统
- 中国社科院博导朝戈金教授谈“ 口头传统研究
- 再谈口传史诗的田野作业问题

中国民族文学网



ལྷོ་ཁྲི་འགལ་སྐྱེས་འགྲུ་བ།

جوڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curgoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx