

首页 → 科研成果 → 重点项目 → 民族文学所重点项目

图瓦《克孜尔》及其与蒙古族《格斯尔》的比较研究

发布日期：2006-10-10 作者：科研处

【打印文章】

课题名称：图瓦《克孜尔》及其与蒙古族《格斯尔》的比较研究

项目牵头负责人：斯钦巴图

起止时间：2003年7月----2005年12月

【主要内容】

本课题通过对图瓦《克孜尔》的分析和与蒙古《格斯尔》的比较，主要探讨下列问题：

- 一、通过比较研究，弄清它与蒙古《格斯尔》的关系；
- 二、研究其独特的文化内涵，确立其在《格斯（萨）尔》研究中的地位和价值；
- 三、研究它的传播途径和方式。

这三个问题也是本课题研究的重点。由于图瓦《克孜尔》与《北京木刻版〈格斯尔〉》进行比较。同时，还要考察同其他蒙古《格斯尔》版本之间的关系。

文章来源：本网

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“ 转引自[中国民族文学网 \(http://www.iel.org.cn\)](http://www.iel.org.cn) ” 。

专题[中国史诗](#)的相关文章

- 汉族史诗吴语山歌亟待保护
- 民族史诗和史诗背后的故事
- 《格萨尔》史诗中的生态文化及其现代转换
- 古老的文学经典,当代的理论阐释
- [尹虎彬]口头传统视野下的史诗研究

作者[斯钦巴图](#)的相关文章

- [斯钦巴图]英雄史诗《江格尔》与“江格
- [斯钦巴图]“中国蒙古文学与文化”国际
- 中国蒙古文学与文化国际学术讨论会综述
- 院B类课题“胡仁·乌力格尔田野研究”近日
- 史诗传统语境中的蒙古历史文献

