

首页 → 研究方阵 → 藏族文学 → 口头文类

## 为伊消得人憔悴

——记精选本的编纂工作（二）

发布日期：2007-04-17 作者：降边嘉措

【打印文章】

### 坎坷的历程

在社会各方面的关怀下，在全国《格萨（斯）尔》工作领导小组的领导下，经过课题组全体成员的共同努力，1985年超额完成了“六·五”规划（1981年—1985年），受到国家科委的表彰。

《格萨（斯）尔》的搜集整理和学术研究，是一个长期的任务，绝不是一个五年计划所能完成的。何况“六·五”规划已开始两年多以后，才于1983年正式列为国家重点科研项目，所以，“七·五”期间完全应该继续进行下去。但是，遗憾的是，1986年在制定“七·五”规划时，《格萨（斯）尔》未能上项，更没有把精选本的编纂列入规划，而将《少数民族文学史丛书》的编写工作列为“七·五”期间的国家重点项目，由仁钦道尔吉和降边嘉措担任学科牵头人，包括5本专著，即：《〈格萨尔〉与藏族文化》（降边嘉措）、《〈江格尔〉论》（仁钦道尔吉）、《〈玛纳斯〉论》（郎樱）、《南方创世史诗》（刘亚湖）、《史诗理论》（刘魁立）。

加强少数民族史诗研究，完全是应该的，必要的，我也是赞成的。这一项目的确立和实施，对促进和推动我国少数民族史诗研究，提高整体的学术研究水平，发挥了重要作用。但是，不需要以削弱《格萨（斯）尔》为代价。恰恰相反，可以互相促进，互相推动，共同发展。

为了将《格萨（斯）尔》的搜集整理工作进行下去，我和课题组的其他同志向院领导和全国规划办反映情况，不厌其烦，一次再次申述，领导上都表示理解和支持。但整个立项工作已经结束，最后经规划办批准，作为“滚动”项目，在“七·五”期间继续进行下去。到1990年，我们超额完成“七·五”规划。1991年初制定“八·五”规划时，整个《格萨（斯）尔》工作又未予考虑。

当时我正在国外进行学术访问，杨恩洪同志向院、所两级领导汇报，我回国后，我俩又一起向院领导和全国规划办提出申请，直至引起胡绳院长的关注，胡老亲自给中宣部和全国规划领导小组写信，要求将《格萨尔》工作列入“八·五”规划。最后将“《〈格萨尔〉优秀艺人说唱本丛书（科学版）》”列入规划。

后来，我们说在“六·五”、“七·五”和“八·五”期间，“连续三次”将《格萨（斯）尔》工作列为国家重点项目，一方面是为了宣传工作的需要，另一方面也是为了鼓舞士气，振奋精神。前面谈到，“六·五”立项十分顺利；“七·五”很勉强，属于“滚动”；“八·五”就危险了，差一点落空。若不是胡老亲自关怀，肯定上不去。而精选本的编纂工作根本提不到议事日程上。《格萨（斯）尔》工作面临半途夭折、前功尽弃的危险。

这种情况也引起了社会各方面的关心和重视。特别应该提到的是：1988年和1990年，先后有几十位全国人大代表和全国政协委员提出提案，建议国家加大对《格萨尔》工作的支持力度，并拨出专款编纂出版《格萨尔》精选本，作为体现国家水平的正式版本。并明确建议由中国社会科学院牵头进行这个项目。这样的提案并不多见。这对我们的工作极大的关怀和支持，使我们深受鼓舞和感动。

但是，人大、政协的提案也未能得到贯彻落实。阻力之大，可想而知。这一拖又是几年。

在这种情况下，我只好同课题组内和社会上愿意从事精选本编纂工作的同志一起，默默地、艰难地、同时又是坚定不移地继续进行准备。准备工作包括这样几个方面：

第一．资料准备。

第二．学术准备。

第三．组织队伍。就是说，发现、选拔、培养、团结和组织一切愿意从事《格萨尔》工作、尤其是精选本编纂工作的专家学者。

请继续浏览：[1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#)

文章来源：中国民族文学网

专题[学术资讯](#)的相关文章

- 回族他称研究
- 草原骏马追风去 文坛新秀踏春来
- 欣欣向荣的内蒙古民族文学
- 努力为民族精神增加新的元素
- 新高潮、新亮点、新趋向

作者[降边嘉措](#)的相关文章

- [降边嘉措]浅谈《格萨尔》与三江源的生态
- 十七年，为编纂《格萨尔》精选本白了头发
- 编纂出版藏文《格萨尔》精选本的现实意义
- 《降边嘉措研究专集》
- 愿随前薪做后薪（二）

中国民族文学网



འགྲོ་མི་རིགས་རྒྱུ་མ་རིག་བླ་བ།

جۇڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx