

首页 → 科研成果 → 专著题录

《藏族英雄史诗〈格萨尔〉唐卡》

发布日期：2006-07-27 作者：科研处

【打印文章】



书 名:	藏族英雄史诗〈格萨尔〉唐卡	作 者:	降边嘉措 周爱民
出版日期:	2003年	字 数:	60千字
出版单位:	中国画报出版社	价 格:	198.00元

论著提要:

《格萨尔》是世界上最长的一部英雄史诗，她至今在青藏高原广泛流传，深受藏族人民的喜爱，也是一部活形态的史诗。《格萨尔》代表着古代藏族文化的最高成就。也是一个典型的非物质文化遗产。唐卡是藏族独有的一种绘画艺术，她既不同于中国传统的国画，也不同于西方的油画，是藏族人民创造的一种独特的绘画艺术。这本画册，运用藏族独有的唐卡这种艺术形式，从一个全新的角度，向国内外广大读者介绍《格萨尔》这部伟大的史诗。本画册文字60千字，图片：200多幅。

《藏族英雄史诗〈格萨尔〉唐卡》的出版，成为世界上第一部关于《格萨尔》的唐卡画册，在出版史上填补了一个重要的空白，具有深远的学术价值和重要的现实意义。

文章来源：中国民族文学网

凡因学术公益活动转载本网文章，请自觉注明
“ 转引自[中国民族文学网 \(http://www.iel.org.cn\)](http://www.iel.org.cn) ” 。

专题[中国史诗](#)的相关文章

- 汉族史诗吴语山歌亟待保护
- 民族史诗和史诗背后的故事
- 《格萨尔》史诗中的生态文化及其现代转换
- 古老的文学经典,当代的理论阐释
- [尹虎彬]口头传统视野下的史诗研究

作者[降边嘉措](#)的相关文章

- [降边嘉措]浅谈《格萨尔》与三江源的生态
- 十七年，为编纂《格萨尔》精选本白了头发
- 为伊消得人憔悴
- 编纂出版藏文《格萨尔》精选本的现实意义
- 《降边嘉措研究专集》

中国民族文学网

中国民族文学网
中国民族文学网
中国民族文学网
中国民族文学网
中国民族文学网

ᠴᠤᠷᠭ᠎ᠠ ᠮᠢᠨᠵᠢᠴᠤᠰ ᠪᠦᠨᠵᠢᠵᠤᠰ ᠮᠤᠭᠦᠬᠤ

جوڭگو مىللەتلەر ئەدەبىياتى تورى

Curggoz Minzcuz Vwnzyoz Muengx