



- 首页
- 期刊介绍
- 基本信息
- 编委会
- 编辑团队
- 期刊荣誉
- 收录一览
- 征稿简则
- 作者中心
- 编辑中心
- 订阅指南
- 联系我们
- English

吉首大学学报：社会科学版 » 2007, Vol. 28 » Issue (4): 142-144 DOI:

文学研究 [最新目录](#) | [下期目录](#) | [过刊浏览](#) | [高级检索](#)

[« Previous Articles](#) | [Next Articles »»](#)

圣洁与卑微——略谈川端康成的女性观

(吉首大学 文学与新闻传播学院, 湖南 吉首 416000)

Holly and Humble—— On Kawabata Yasunari' s View on Females

(College of Literature and Journalism, Jishou University, Jishou, Hunan 416000, China)

- 摘要
- 参考文献
- 相关文章

全文: [PDF \(742 KB\)](#) [HTML \(1 KB\)](#) 输出: [BibTeX](#) | [EndNote \(RIS\)](#) [青景资料](#)

摘要 川端康成是一个擅长描写女性形象的作家, 女性形象的塑造几乎贯穿其毕生的创作, 他的作品渗透着对女性的独特感觉和理解, 具有鲜明的个性特征。研究他的女性观, 可以使我们更好地了解这位人性作家复杂、矛盾的女性思想及其对作家创作的影响。

关键词: 川端康成 女性观 女性阅读

Abstract: Kawabata Yasunari was a writer who is good at describing female images. With a particular understanding to females, he had created female images of vivid characteristics throughout all his life. Studying his view on females may help us better understand his complex and incompatible ideas and their influence on the writer' s creation.

Key words: Kawabata Yasunari view on females female reading

服务

- ▶ [把本文推荐给朋友](#)
- ▶ [加入我的书架](#)
- ▶ [加入引用管理器](#)
- ▶ [E-mail Alert](#)
- ▶ [RSS](#)

作者相关文章

- ▶ [盛竞凌](#)

作者简介: 盛竞凌 (1969-), 女, 湖南吉首人, 吉首大学文学与新闻传播学院讲师。

引用本文:

盛竞凌. 圣洁与卑微——略谈川端康成的女性观[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2007, 28(4): 142-144.

SHENG Jing-Ling. Holly and Humble—— On Kawabata Yasunari' s View on Females[J]. Journal of Jishou University (Social Sciences), 2007, 28(4): 142-144.

[1] [日]川端康成.雪国[M].叶渭渠译, 桂林: 漓江出版社, 1985.

[2] [日]川端康成.女性的气质[A].川端康成全集: 第27卷[M].日本新潮社, 1981

[3] [日]川端康成.湖·山之音[M].林许金, 张仁信译, 福州: 海峡文艺出版社.

[4] 周阅.美丽与悲哀——川端康成笔下的女性形象分析[J].外国文学研究, 1998, (4).

[5] [日]川端康成.川端康成文集: 独影自命[M].叶渭渠译, 北京: 中国社会科学出版社, 1996.

[1] 田晓琳. 沈从文与川端康成的女性观比较[J]. 吉首大学学报: 社会科学版, 2011, 32(4): 39-42.

版权所有 © 2012 《吉首大学学报（社会科学版）》编辑部
通讯地址：湖南省吉首市人民南路120号《吉首大学学报》编辑部 邮编：416000
电话传真：0743-8563684 E-mail: jsdxxb@qq.com 办公QQ: 44134225
本系统由北京玛格泰克科技发展有限公司设计开发 技术支持: support@magtech.com.cn