

俄罗斯小说文体的演变与发展——19世纪三四十年代俄罗斯长篇小说

朱宪生

(上海师范大学人文与传播学院, 上海200234)

中图分类号: I512.074.2

摘要: 本文立足于19世纪初俄罗斯文学背景,探讨了俄罗斯长篇小说文体最初的演变和发展的历程,分析了普希金、莱蒙托夫和果戈理的长篇小说在文体上的形态和特性,论述了他们的代表作品在俄罗斯长篇小说文体演变和发展过程中的作用和意义。

关键词: 俄罗斯 小说文体 文体演变 文体发展 19世纪 三四十年代 长篇小说

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页