



谢群

发布者: 张小虎 发布时间: 2021-05-28 浏览次数: 10127



英语语言文学系
教授

联系电话: 027-88385007

电子邮箱: xieccnu@hotmail.com

教育经历:

博士: 香港中文大学

英美文学

硕士: 华中师范大学

英语语言文学

本科: 华中师范大学

英语语言文学

进修经历: 英国德蒙福特大学

访问学者

◆ 个人简介

香港中文大学博士, 三级教授, 硕士生导师

◆ 社会兼职

武汉市翻译协会副会长 湖北省外国文学研究会副秘书长

◆ 研究领域

西方现代戏剧、文学的身份研究、文学翻译

◆ 开授课程

英国文学, 英语演讲技巧, 英语文学导论, 语言、文化与身份研究

◆ 科研项目

1. 英美契克文学研究, 湖北省教育厅人文社科项目, 主持人 2012.2.
2. 英美文学教学与自主学习能力培养, 中南财经政法大学教改项目, 主持人, 2007

◆ 论文

1. 性别与自我的共舞, 《外国文学研究》, 2012 (4) A&HCI
2. 中国十一五期间北欧文学研究, 《外国文学研究》2010 (6) A&HCI
3. 分裂的道德自我与罗伯特的人生悲剧, 《外国文学研究》2008 (3) A&HCI
4. “《最蓝的眼睛》的扭曲与变异” (《外国文学研究》1999 (4) CSSCI
5. 《琐事》与女性自我重建, 《山东文学》, 2009 (4)
6. 鲤鱼、海豚与女性自我: 从《海上夫人》看性别常规的伦理内涵; 《Ibsen and the Modern Self》, 香港公开大学出版社, 2010
7. 在善的追寻中迷失: 《奇异的插曲》的伦理学解读, 《当代美国戏剧研究》, 2010

◆ 著作

【专著】

1. 《语言与分裂的自我—尤金·奥尼尔著作选析》, 北京大学出版社, 2005.6
2. 《当代美国戏剧研究: 第14届全国美国戏剧研讨会论文集》, 主编, 北京理工大学出版社, 2010年。

【译著】

1. 《莎士比亚: 人生经历的七个阶段》, 国家出版基金项目, 上海外语教育出版社, 2013
2. 《论报刊标题的功能与翻译》, 华中师范大学学报, 1989年增刊
3. 与化石打交道的女孩, 翻译, 现代出版社, 2011年, 280页
4. 1997-1999年在《长江日报》翻译发表各类杂文近二十万字。

◆ 教材

1. 《英汉翻译教程》, 主编: 华中科技大学出版社, 2011年
2. 新维度英语专业系列教材, 主编: 北京理工大学出版社, 2012年

◆ 荣誉奖励

全国妇女争先创优先进个人,
2011 湖北省译协、武汉市译协2010-2012年优秀常务理事设计课件《英语阅读》获得湖北省教育厅课件评比三等奖;
2005 多次获得中南财经政法大学优秀教师、三八优秀女职工等称号。

