

2010年科研成果

发布于：2010年 07月 15日

著作：

作者	著作名称	出版单位	著作类别	出版时间
王炎	美国往事：好莱坞镜像与历史记忆	生活、读书、新知三联书店	专著	2010年3月
李德恩	拉美文学流派与文化	上海外语教育出版社	专著	2010年8月
汪民安	福柯读本	北京大学出版社	编著	2010年1月
王炳钧	《德语学习》学术版2	外语教学与研究出版社	编著	2010年12月

论文：

姓名	论文名称	发表期刊	发表时间
胡文仲	从学科建设角度看我国跨文化交际学的现状与未来	外国语	2010年12月
姜红	《什卡斯塔》：在宇宙时空中反思认知	外国文学	2010年5月
李德恩	论堂吉珂德之死	外国文学	2010年11月
汪剑钊	跨文化的小裁缝	中国教育报	2010年1月
汪剑钊	美国叙事和俄罗斯记忆	西部新世纪文学	2010年6月
汪剑钊	马雅可夫斯基：一朵穿裤子的云	文艺报	2010年7月
汪剑钊	我是神秘世界的上帝——俄国象征派诗歌漫议	星河	2010年7月
汪剑钊	一个新的但丁俯下身子	外国文学动态	2010年6月
汪剑钊	陀思妥耶夫斯基墓前	西部新世纪文学	2010年6月
汪剑钊	生命的繁殖：一个原文本与五个目标文本	江汉大学学报	2010年4月
汪剑钊	词飞进了世界	中国诗歌	2010年3月
汪剑钊	陀思妥耶夫斯基与中国的现代小说三题	中文学术前沿	2010年12月
汪民安	收音机、耳朵与沉默	花城	2010年10月
汪民安	历史地理学的完美一课	读书	2010年7月
汪民安	福柯	外国文学	2010年5月
汪民安	意志的丰碑与遗迹	北京商报	2010年10月
汪民安	绘画的异托帮	秦琦	2010年10月
汪民安	当代艺术如何拆毁它的抒情框架	艺术世界	2010年5月
汪民安	艺术家如何对待传统	艺术评论	2010年4月
汪民安	当代绘画解读二题	美术馆	2010年4月
汪民安	组装，递进与艺术地图	新民周刊	2010年4月
汪民安	服装，浪费与自由	绿色态度	2010年3月
汪民安	意志的丰碑与遗迹	北京商报	2010年10月
汪民安	绘画的异托帮	秦琦	2010年10月

王炳钧	媒介理论与文学研究	德语学习（学术版）	2010年12月
王炎	为什么“拯救达尔富尔”	天涯	2010年8月
王炎	女巫与另一个世界	中国图书评论	2010年4月
王炎	把对现实问题的不同理解放到桌面上来	开放时代	2010年9月
王炎	纽约的电影节	中华读书报	2010年12月
王炎	宗教史诗影片与美国大众的全球想象	全球化时代的美国	2010年12月
王炎	与田沁鑫导演对话剧十年	艺术评论	2010年8月
王炎	以色列行记	中华读书报	2010年6月
王炎	女巫叙述与欧美文化及文学创作	文艺报	2010年6月
王炎	宗教史诗影片与美国大众的全球想象	全球化时代的美国	2010年12月
王炎	命名政治：以色列地名与话语霸权	犹太以色列研究论丛	2010年12月
王炎	屠犹话语笼罩下的南京叙事	沉思与凝望：理论评论卷	2010年3月
赵国新	思想史背后的西方马克思主义文论史	学海	2010年7月
赵国新	文学理论的世俗化	外国文学	2010年1月