

“自然力量”与“机械力量”的对抗——论诺曼·梅勒的小说《裸者与死者》

黄铁池

()

中图分类号:

摘要: 美国著名作家诺曼·梅勒的成名小说《裸者与死者》出版于1948年,至今已将近50年。这部小说在当时可以说是一炮打响,引起了轰动。《纽约时报》书评权威奥维尔·普雷斯斯科特(Orville Prescott)在1948年5月7日,也即小说出版没几天后就发表文章,称《裸者与死者》是他所读到的有关第二次世界大战的“印象最深的作品”,并预言梅勒将成为一位了不起的大作家。第二天,另一位书评专家马克斯韦尔·杰斯马(Maxwell Geismar)在《周末评论》上说:“正

关键词:

 [阅读文章\(pdf\)](#)

关闭本页